كالطلاق الخبر لان دينهما لو اختلفت لكثر الاختلاف في كونه ذكرا او انثى فسوى الشرع
بينهما كما جعل الصاع من التمر بدل اللبن في المصراة سواء قل اللبن او كثر وسمي الجنين
جنينا لاستتاره ومن الجن والغرة الدسنة من الرقيق سميت بذلك لانها غرة ما
يملكه الانسان اي افضله وغرة كل شئ خياره واما ما روي ابو داود عن ابي سلمة عن
ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال في الجنين غرة عبد او امة او فرس او بغل فهي
رواية باطلة واذا اخذ بها بعض السلف كحماد ومجاهد وقال داود وكل وقع عليه
اسم الغرة جزئ وروي الاصمعي عن ابي عمرو بن العلاء والفاكهي في شرح الرسالة
عن ابن عباس انهما قالا ان النبي صلى الله عليه وسلم اراد بالغرة معن زايدا ولو لم يرد
معن زايدا لقال في الجنين عبدا او امة لكنه عنى البياض فلا يقبل فيها الاغلام ابيض
او جارية بيضاء ولا يقبل فيها اسود ولا سوداء وقيل لابي عمرو المدكور معن حسن المران يتعلم
قال ما دامت الروح في جسده وكان نقش خاتمه وان اراد نياه اكرمه لمستمسك
منها بحبل غرور ثم انما تجب الغرة الكاملة في جنين محكوم باسلامه تبعا لابويه او
احدهما وحوسته كان المحكوم بكفره والرقيق ذكرهما في اخر الفصل قال
ان انفصل ميتا بجناية في حياتها للحديث المتقدم والمراد بالجناية كل ما يوثر في
الجنين من فعل مثلان يضرب الحامل او يوجرها دواء او غيره فيجهض جنينا وكذا لو
شربته هي لغير حاجة او طرحت طفلة خارجة عن عادة مثلها من الحوامل وكان مثلها
يسقط الجنة فاجهضته فانها تضمنه وفي معنى الفعل الترك الموجب للاجهاض
كما اذا منعها الطعام او الشراب او امتنعت منه مدة يحصل الاجهاض في مثلها مع امكانها
من التناول حتى اجهضت سواء كان ذلك بصوم او غيره قال
وكذا ان ظهر بلا انفصال في الاصح لانا بذلك نتحقق وجوده والثاني وبه قال مالك
وحكي عن القفال ان المعتبر الانفصال التام لانه ما لم ينفصل يكون كالعضو من الام
وتقوع عليها لو ضرب بطنها فخرج راس الجنين مثلا وماتت الام بذلك ولم ينفصل
او اخرج راسه ثم جني عليها فماتت فعلى الاصح يجب الغرة لتيقن وجوده وعلى الثاني
لا لعدم تمام الانفصال ولو ولدت نصفين وشوهد الجنين في بطنها ولم ينفصل فعلى
الوجهين قال الشيخان ولو اخرج راسه وصاح فخرج رجل رقبته فعلى الاصح يجب
القصاص او الدية لانا تيقنا بالصياح حياته وان اعتبرنا تمام الانفصال فلا قصاص
ولا دية والذي صححاه هنا من انه كساير الاحياء في وجوب القصاص او الدية خالفاه
في الباب الاول من ابواب العدد وفي كتاب الفرايض قال واما
فلا اي اذا لم يظهر منه شئ ولم ينفصل بان ضرب بطنها فمات من غير انكشاف وظهور

وتمام انفصاله لم يجب شئ لانا لم نتيقن وجود الجنين فلا نوجب شيئا بالشك وكذا
لو كانت امراة مستلقية البطن فضربها ضارب فزال الانتفاخ او كانت تجد حركة في
بطنها فانقطعت الحركة لجواز ان تكون ريحا فانفشت وبقي من الشروط الا ينفصل
عنها الجنايته حتى بلغته ولو ضربها فاقامت بلا الم ثم القت جنينا لم نضمنه سيء
المنصوص قال او حيا وبقي زمنا بلا الم ثم مات فلا ضمان لان الظاهر
انه لم تمت بالجناية قال وان مات حين خرج او دام المه ومات قديه
نفسه لانا تيقنا حياته وقد هلك بالجناية فاشبه سايرا احياء ولا فرق بين ان يستهل
او لا يستهل لكن وجد ما يدل على حياته كالتنفس وامتصاص اللبن والحركة القوية كقبض
يد وبسطها ولا عبرة بمجرد الاختلاج على المشهور وسواء انفصل لوقت يعيش فيه او لوقت
لا توقع ان يعيش بان انفصل لدون ستة اشهر وقال المزني ان لم يتوقع ان يعيش فغيه
الغرة دون الدية قال ولو القت جنينين فغرتان عملا بالنص لان
الغرة متعلقة باسم الجنين فتعلقت فتعددت بتعدده قال من المنذر اجمعوا على
ذلك فلو القت حيا وميتا ومات الحي وجبت دية وغرة قال اويا
فغرة هذا هو الصحيح المنصوص لانا تحققنا وجود الجنين والظاهر ان البدانة
بالجناية وكذلك لو القت رجلا وفي وجه يجب بالقائه اليد او الرجل نصف غرة لان اليد
تضمن نصف الجملة وهو توزيع على ان الجنين لا يضمن حتى ينفصل كله ولو القت يدين
او رجلين او يدا او رجلا فغرة قطعا ولو القت من اليدين والرجل ثلاثا او اربعا
لم يجب الا غرة واحدة لانا لم نتيقن وجود جنينين لاحتمال ان يكون بعض هذه الاعضاء
اصليا وبعضها زايدا وكذلك لو القت راسين فيروي ان الشافعي اخبر باموة لها
راسان فنكحها بماية دينار ونظر اليها ثم طلقها وان امراة ولدت ولدا له راسان
وكان اذا بكى بكى بهما واذا سكت سكت بهما وفي وجه يجب في القائه الراسين واليدين
غرتان اعتبارا بالظاهر وان القت بدنين وجبت غرتان لان الشخص الواحد لا يكون
له بدنان محال هكذا اورده الامام واتباعه وحكى الروياني عن النص خلافه وجوز
ان يكون لراس بدنان كما يجوز ان يكون لبدن راسان قال وكذا
لو قال القوابل فيه صورة خفية لا يعرفها سواهن لحذفهن فتجب الغرة قال
قيل ان قلن انه لو بقي لتصور هذه مسالة النصوص الثلاثة المتقدمة في باب
العدد وفيها طرق اشهرها ان الغرة لا تجب للشك في موجبها اما اذا شككنا في انه
اصل ادمي او لا لم تجب الغرة بلا خلاف وافهم تعبيره المصنف باللحم تصوير المسالة
بالمضغة فلو القت علقة لم يجب فيها شئ قطعا كما لا تنقضي بها العدة واما حكاية

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)