فاوحى اليهم فناديها على ان مريم فى الوقف احصيهم واذا وقف
على رحمت بالتاء كما يصل يرثنى ويرث من رفع الثاء فيهما
يبشرك ولنبشر فى اخرها بالتخفيف وعلى عتيا حرفان
وجثيا فى موضعان وبكيا ولا ثانى له وصليا وليس غيره
بكسر اوائل هذه الاسماء الستة ۞ وقد خلقناك بالنون
والالف لاهب بفتح الهمزة وصلا ووقفا ويجوز ابدال الهمزة ياءً
مت بكسر الميم نسيا بفتح النون من تحتها بكسر الميم والتاء تساقط
حرف وحد بفتح التاء والسين والقاف مع تخفيفها اثانى واوصانى
بالفتح فيهما وحذف ياء اثانى فى الوصل واثباتها فى الوقف ۞
قول الحق برفع اللام وان الله بكسر الهمزة مخلصا بفتح اللام يدخلون
بفتح الياء وضم الخاء يا ابت بكسر التاء فى الحالين اذا امامت
بحقق الهمزتين وكسر الميم يذكر الانسان بتشديد الذال والكاف
ثم ننجى الذين بتشديد الجيم واثبات الياء وقفا خير مقاما هنا
وفى الاحزاب والدخان بفتح الميم ريا بالهمز وصلا وبابدال الهمزة ياءً وقفا
ثم بعد الابدال فيه وجهان ابقاء الياء مظهرة وادغامها فى الياء ۞

وولدا هنا فى ثلثة مواضع وفى الزخرف وسورة نوح عليه السلم
بضم الواو واسكان اللام تكادهنا وفى عسق بالتاء ينفطرن
هنا وبنون ساكنة وطاء مكسورة خفيفة وفى الشورى
بناء مفتوحة بعد الياء وفتح الطاء وتشديدها هل نعلم
وهل نحس بالادغام فى التاء واسكن منها ست يا ابت
من ودائع وكانت اجعل لى اية انى اعوذ اثانى الكلمات
انى اخاف ربى اتى كان زكريا بترك الاعراب كن يكون
برفع النون ويا ابت بكسر التاء فى الحالين ۞ قد ذكر

سورة طه

بامالة الطاء والهاء وكذلك امالة
الالفات الواقعة فى اواخر ايات هذه السورة اوفى اوساطها
سواء كانت الف تانيث اوغير الف تانيث فى الحالين
الا ان يلقى الالف ساكن بعدها او غيره فالالف يسقط للساكن
حالة الوصل فليس فيه الا الفتح حالة الوصل فاذا وقف
عليه بعد حرف التنوين عادت الف الكلمة فتمال وذلك منها
اماله محضة نحو طوى وهدى وضحى وسوى ومسمى وما اشبه ذلك

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)