كذلك قال وفيما قاله نظر لان شرط المعاوضة ان ينتفع بعوضه مع بقاء عينه وكذا الموجر الزم الان يصوبها اذا قال له المعير الموجر نوضا به واحمله او يجب عليه ذلك ولا بعد فيه اه وعبارة ابن قاسم والحاصل ان المايجب فيه ضمنه امور الشراء والاجارة والاعارة والهبة والقرض وفي الاولة الثلاثة الاولى فقط واما الثاني فلا يجب فيه شيء من ذلك اه وقد تقدم ما فيه من الترجيح فيه الا ان يقال قد تقدم ايضا وعبارة البهجة

واما اذا وهبه او اقرضه منه يجب قبوله لا العوض

وان يعرفوا ودنوا وحيا قبولا طاف ما وهما اه

- وشرط قصد التراب وفي الروضة الذكر كما يأتي وشروط التراب خمسة ان يكون طاهرا طهورا ناشفا له غبار لم يخلط بغيره على وجه

اي الوجه واليدين فرده اكثر ما نواخذه عن الوجه وان اعاده فانه يكفي قال لانه اذا قصد الاولى ان يقول لانه اذا نقل النقل لا القصد

وعبارة م ر وبمجرد القصد المذكور يكفي وعبارة ش المنهج لانه لم ينقصد التراب وانما التراب اداة لما قصد الرفع اه وقضيته انه لو قصد التراب بوقوعه في مهب الريح كفى وليس كذلك لابد من تحريك وجهه

ليتحقق نقل التراب كما صرح به الرملي باذنه ويكفي الماذون صبيا او كافرا او حائضا او نفساء حتى لا ينقض اما اذا لم يأذن فلا يصح لانه اذا قصده لم يرفعوقت له وان لم يأذن له لذلك لانه اقر له كمن قال لرطل فلونوى الاذن ونقل الماذون فاحد هما اجداخذ التراب وقيل السبع لم يضر كما ذكره القاضي حسين وفتاوية وهو المعتمد اما الاذن فلانه غير ناقل واما الماذون فلانه غير متمم وكذا لا يضر حد نهاية الحالة المذكورة جمود بضعة بعد مضروضة هنا اي في هذا الكتاب والاولى ما في المنهاج اذ اي من عد هاهنا وهو ضعيف والاولى ما في الروضة اذ الدرج اذ كلا من التراب والقصد ركن فهي سبعة واما عد القصد ركنا وان كان لازما

للنقل

للنقل لان المراد بالقصد الذي يجب النقل به النية لانه لا فرق ما بين المعبر بذاته والمعبر له وما وقع لهم يعلم الاركان السبعة بقوله

تراب ونقل ثم قصد ونية ومسح لوجه ثم اليد مرتبا

وذي سبعة عد الاركان فاضبطا ومنها الاجار فاحفظ لتاذبا

الركن الاول وهو الذي اسلك هذه الطريقة في الاركان لانه قدم ان الاولى ما في المنهاج من زيادة النقل على ما في المتن

المتردد بالنية من المتردد بينها ما وضرب بكفيه ورفعهما من غير نية ثم نوى قبل مماسة التراب لوجهه فانه يكفي لان هذا الحد نقل كما لو لم ينقل ابتداء الا من هذا الحد قال الاسنوي ولو كانت يده على لحية ونوى عند غسل وجهه رفع الحد احتاج الى نية اخرى عند التيمم لانه لم يندرج في النية الاولى لانتهاء الاستباحة فلذا بين قاسم للفظ الاية فامسحوا امر بالتيمم وهو القصد والنقل طريقة ثم المنهج وعبارة ش البهجة لقوله تعالى فتيمموا صعيدا طيبا اي اقصدوه بان تنقلوه الى العضو او من عضو ورده اليه ومسحه به كما ينبغي لانه اعم فيما لو نقله من بعض العضو الى بعضه الاخر ابن قاسم فبان الامر بالقصد جبر بان على انه من اخوانه كان كما ذكره السيوطي هذا هو الذي يظهر لان موجبها واحد وهو التيمم ولو اجنب او تفرغ على ما قبل فكانجنابة التعبير بانها كما عبر به غيره وهذه السبعة ذكرها في الروضة وذكرها الجلال السيوطي ملغزا بقوله

اليس عجيبا ان شخصا مسافرا الى عدم عصيان تباح له الرخص

اذا ما نوى فرضا للصلاة اهادها وليس سعيد الله بالتراب خص

والحول

لقد كان هذا الخاتمة نافعا وصار مرارا لو ضوالي نفس

كذا كم مرارا يا لتيم يا فتى عليك بكتب العلم يا خير من فحص

فقد الفيها نورضا واحب وليس سعيد الله بالتراب خص

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)