

لأن كلام الله فيها وقال طين في المنهج واستشكله صاحب الوافي وقال اري
كلية تجارحة عن حد الوجه طولا وعرضا طين لا يجلا فالخارج عن حد ال
فانه معلوم بالثأهه قد اولعمل المراد به ما تدور واللفظ وخرج عن ال
سقطان الى الاسترسال والزود فادون خروج الشرح من متصبا هو
عحد الوجه وما لا يقع الانقباض الى الاسترسال فهو خارج عن حده
وفي النخيل المسترسل هو الشعر الذي ليس بالبشرة ويستند بين يديه
حتى يورع عن الوجه فاستدارة التماسك على الوجه والاعتبار بغير
الوجه والافاي تفرقت على الذقن ولو قد رضم شعيرة فهو اذ العين
حد الوجه طولا فيستخرج هذا الموضوع بان يكون طوله على قدر مساحه ما بين
الذقن والارض من جهة ما واصل الاذن لان اصل الاذن اخر الوجه
عرضا فان كان اذ اعلى هذا الحد فهو المسترسل هو اقره في الحائز
الغريزي ان المراد بالخارج عن حد الوجه ما ليس على شبيهه وقال بعضهم
المراد بالخارج ان يكون بعد الحد الاذن ويجوز ذلك اما ما طال الى جهة
استقبال الوجه فكذلك حد الوجه قد حده ما والوجه والارض ما تبدأ
خبره كالجمية يجب غسل ذلك اي الجمية والارض ما اذا كانت في
حد الوجه كما سوره لتبني من الجمية والارض ما فيما امر الامر
الذي لم يبلغ وان طلع الجمية والارض ما وذلك الذكر والاني والخ
سما ما على شبيهه ومما ذكره الفرع لو كان له وجه من قدام ووجد
من خلف فالواجب غسل الاول فقط كما افاده م ر مظاهره في غسل
ما لو اقتصت الحواس بالذي من خلف مع انشأ ذلك باصا لتهه والاولي
مما يلامه على ما اذا السوي عملا وكان الذي من جهة القبيل هو الماسل
او ان عملا ما لو كان الماسل او ان عملا الذي من جهة الدير فهو العود
عليه ووجد علمه ما ولو بنا قتران الجمية باحدة ما اذا كانا اصليين
فان زاد احدهما وتغيرت عند الاصطلاح وان شبيهه فاقترانها بهما على
اج او راسا كوضع بعض احدهما في ان كانا اصليين فان كان احدهما

اصليا

اصليا وتغيرت بالعبارة بالاصلي وان شبيهه فلا بد من مسح منهما كذا هو كفي
لها ما واحد نظرا الى ان المقصود بعض احدهما او لا بد من ما بين كالمسح
الذي ايدى مع الاصلية فيه نظر وقد توجد الاول ويعرف بينه وبين اليد
التي ايدى باهم او جوارحها مع تحققت زوايدها ولا ذلك المراد هاج
ان فقد انان خلق بلام تقف فيتميز قدرة من جوارحها مثاله واما لو وجد
في غير موضع المنقاد قال بعضهم انهم مرض غالب الناس واعتمدهم م ر
وقد ينظر فيه بما قالوه في الحنفية من اتمامه وحدد في العبارة في الجانية
بداخلها سو كانت على العادة الغالبة ام لا وانما تؤخذ من فاقدها
منع لو خلق له مرقعان هل يقبل الاقرب الى اليد الا بعد غسل نظرا الى
قاسية الوضوء اى ان جوارحه وسد بابها وتب بعضهم عليه
اي اتم الوضوء وقوله غسل وجهه اى بيان له في بعض النسخ تم غسل
الوجه ولا وجه له وراية بخط اليد في قاسية اى اى واصل الوضوء بغير
الواو وقال ع ش علم رايه غسل وجهه وغسله على وجهه حتى
انتهى حتى اشرف بالمعزة والاني الجمية بمعنى شرف اى غسل اول العصد
قال في اخره اى والشرف فراه الحديث الخ وثبتة قال وهكذا
راية رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يتوضأ واليد كى الى
المراشف ذكر المرافف بلفظ الجم واليمين بلفظ التسمية لان مما بلغ الجم
بأجم فيتميز التمام الاحاد على الاحاد ولكل يد مرفف فضة المتألمة
ولو قالوا الكعبان لغيم منه ان الواجب لكل رجل كعب واحد هذا
الكعبان الكبيرين بلفظ التسمية ليسا ولا الكبيرين من كل رجل فان قيل قضى
هذا يلزم انه لا يجب الاعمال بواحدة ورجل واحدة قلنا صدقنا على
اليد على الله عليه وسلم واجماع الامة حاشية الروض للشهاب
م ر واجاب بعضهم بان ما كان واحدا من واحد وتب بلفظ الجم ولكن
لا يرفف واحد فاذ الجم ومسه قوله قد صدقت قلوبكم و لم يرفف قلوبكم
وما كان شي من واحد وتب بلفظ التسمية فلما قال في الكبيرين علم

ين