

الحاق اجبره والعمامة كضعيف والمتمدد بتثنية ما ابيض وقوله بالحق  
منفقت بالحق ووزن م رينها وبين الخف دله انما كره ضد محافة  
تقييد ولا كذا كذا كما يكون اساطيرها اي ومكروها كذا في  
تم الروض في كل من الزيادة والنقص وقيل اساطير الترتيب المنقح  
وظلم في الزيادة اذا الظلم مجاوزة احد وقيل عكسه اذا الظلم غير  
بالمسقين ايضا قد تعاد اكلها وقد ظهر من حيث اي تمضي وكان  
وقوله صلى الله عليه وسلم في ذلك الحاد افعال البيان افضل بالنصب خبر  
كان قد استخفا قد روهذا انان لم يولد بعد ذلك واجبه فاعلم وقال  
الزركي في هذا الخبر ابراهيم الملقب بيبوع عمل كلام الزركي على ما اذا  
كان الوضوء من الضميمة اما اذا كان من الفاق فلا يحرم لانه على يد فيها  
فليس فيه ثلاث طوي في التحفة كما يحطه ومراده شرح التنبه  
للمووي المصحح بالتحفة وادراك الجماعة باذلاله الامام وخرج  
به ادراك بعض الركعات او تكبيره الاحرام قد روه بارة ابن حجر وقد  
يبدو بتركه بان حاق فوان جماعة لا يرجع غيرها وسائر ابد  
ما لم يفعل الخائف بوجوبها كجج الراس والاقدم على الجماعة  
نقد اداي تثليث لومح بعض راسه ثلاثا اي ويجز واحد  
قد شامل لذلك اي للاقتصار على اسح بعض الراس ثلاثا  
ولا بعد تمام الوضوء عطف على قوله قبل تمام الوضوء وهو يحصل  
التثليث باره مكره كجديد الوضوء قبل فعل صلاة ولا يحرم نظرا  
للمعول بمصولة اه وانما هم كلام الامام خلافه وهو حصول  
التثليث بحصل بذلك اي يجزي المتعدد قبل تمام المصنو  
ويأخذ التاك بالبين واعتراض بان ذلك ربما يزيد بالعبء  
ووي بدعه اذا هلك بها راحة وترك منه امهل من اتمام بدعة  
واجب بانها انما تكون بعد اذ هلك بها راحة والمفروض  
اي والتثليث والمفروض وجوب الاجزاء ان الفصل المفروض لا تقيد

فيه

فيه واردة على الحجة المطلقة هنا بعيد مجوي ويمكن ان يصور بها اذا  
لذا للتثليث ميدي بين العضا وكذا بين الفسلان وكذا في كل  
عضو قد والافتحيا به الموالاة مراده بالوجود ما شغل الشريط  
يعد ذكر صاحب الضرورة والاعتبار بالنسبة الاخرى اي اذا وني  
بينها وبين ما قبلها اهاج بالنصب خرج الاستعانة في عمل الاعضا  
بل عذر فكدوه والاستعانة في احضا الما قلابا من بهاي مساحه فان  
استعان بالنصب فلا وني ان يقين الصاب بهي يار ان يوضه لانه لمن  
واحد اديا على قدر النصب اي الشفة اما اذا كان ذلك  
ثم ذكر في او قصد به تعليم المعاني ليركن حلاي الاولي فيما يظهر  
اج اجرة مثل اي فاضلة عن مونه وغيره يومه وليست فاذ لا يرد  
صلى واعاد مجوي لاطلب العا ناي لا يترك طلب الاله والعباد  
بترك الاستعانة في الغالب هو حلاق الاولي معتمد وكذا  
التثني انه سباح ضعيف يعود الى اي يعفيا لما نقد به  
السيرة اي لية سنة الوضوء او لية متبصرة في ليات الوضوء كيفية ولبنة  
لحق الحدق والاستباحة لان المراد بسنة ذلك جملة تلك الاعمال فيصير  
ذلك مع كون بعض اجزا الجملة لا رفع فيه ولا استباحة فلا اشكال ولا  
اعتراض لان السنن المتقدم على الوجه لا رفع بها ولا استباحة فاقبل  
سراجي يسم نفسه ذكر انهم الذار المعز اي استحضارا  
هو مندوب واما حكمها فواجب بان لا يرفعها صارف كسيرة يرد  
ذات اعضا الوضوء اي بعد افاضه الما عليها استظهارا وخر وجعل  
خلاف من اوجبه ويل للاعتقاد من النار ويل كانه عذاب وهلاك  
مرفوع على الابتد او الموع كونه مصدر او مفعول النما على السلام عليكم  
وغيره قوله للاعتقاد صح عطف وهو موح القدم والنع واللام للمهد  
الخارج الى الاعتقاد التي رها كذا ليرسها الما ويجعل ان لا يخص  
بلك الاعتقاد المرسبة له عليه السلام بل يكون المراد كعبه ليرسها