ولم يكن ذلك كله منصوصا صاحبه القران فثبت ان بعضه ثابت بدلالة النص
وبعضه ثابت بالاشارة وبعضه بالقياس ولا يخرج ذلك الا بالراي والقرض
على الاصول له ملخصا من تتمة الطريقة المحمدية والمس الجس باليد
مع قوله ومثله في ذلك باقي صور الالتماس احد قولين وسبق
المس تايمما الجس باليد وغيرها فانه يختص ببطن الكف
والحاصل ان المس يفارق اللمس في امور احدها ان اللمس لا يختص
بعضو بخلاف المس فانه يختص ببطن الكف ثانيها انه لا بد في المس من
اختلاف الجنس بخلاف اللمس يحصل بجس فرج نفسه ثالثها ان الفرج الميت
ينقض بخلاف المعضو الشاب لا ينقض لمسه رابعها انه ينقض وضوء الماس
والملموس بخلاف اللمس وانه انما ينقض وضوء الماس اعني صاحب الكف
والحاصل خامسها انه ينقض مس فرج المحرم ولا ينقض لمسها او
كافره به مجنس او لا ذا المنع العارض يزول ظاهر الجلد خرج به
السن والظفر والشعر الذي وليس المراد اخراج باطن الجلد مع اتصاله
وفي مسها اللحم او اذا قطع كما يأتي والشعر عطف حزء على
كل اذ الشعر نعض لحم الانسان اذ هو ما على الشارب وما حولها فقط
عرفا على ما رقاله بعضهم وهي اللحم الذي ينبت عليه الانسان فعطفه
على لحم الانسان عطف تفسير وباطن العين اي والعظم اذا او
ضح فينقض على المعتمد خلافا لبعض المتاخرين ثم رحوي ما اذا كان
على الشعر كحاجبها ولو رقيقا اي واذا نزل نعم لو كثر الوسخ اي لان
الوسخ اذا كان من العرق يصير جزءا من البدن لا يمنع الاحساس
بخلاف ما اذا كان من الغبار فالارجح فيما فرقا وسقط قول
قر الوسخ من الغبار فقوله بالنقض في الوسخ دون الغبار غير
مستقيم بل اذا صار حائلا في كل منهما لا ينقض والا نقض والسن
بالرفع عطفا على فاعل خرج وباجر عطفا على ما اذا كان من عبار
والاحتمال الوقف اي ذكورة والوتة ما لم يحتمل مس كما سيبدء عليه

قوله لا المبالغة

والعلم اذا اشترط ان يكون الكبر قيدا في كل من المتلاسين
يخرج بان الصغيرة لا تنقض وضوءها بمس الكبير كما لا تنقض وضوءه
على صحة مشاكهتهم والمعتمد انها تمنع مشاكهتهم وتنقض الوضوء بمسها
اذ الحق الانوثة والذكورة على المعتمد ونوعي غير صورة الرجل والمراة
حتى لو تصورت على صورة كلب مثلا نقض مسها ولا مانع من ذلك لانه بالنظر
لم يخرج عن حقيقة وبهذا يظهر انه لو تزوج خنثى جاز له وطؤها اذ غلب
على ظنه انها زوجته وان تصورت في صورة الكلبة مثلا ولو مسحت الانثى حيوانا
كقردة او حمارة وهل ينقض لمسها فيه نظر وسيأتي في الاطعمة ذكر اختلاف
فيما لو مسح حيوانا كوزغ او بالعكس هل ينظر لما كان فيه اكمل
في الاول دون الثاني او لما صار اليه فيه نظر وسيأتي تحرير ما هنا على
ما هناك فان لم يكن ما كان حصل النقض والا فلا وعلى الثاني يفرق بين
المسخ والتصور بان التصور لم يخرج عن حقيقته بخلاف المسوخ هم
وكذا يقال فيما لو مسحت حجرا او بهيمة المحرم بعد النقض ولو مسحت
نصفها حجرا مع بقاء الحياة والاحساس في النصف الاخر فينبغي النقض
بمس النصف الباقي واما النصف الممسوخ فاذا قلنا فيما لو مسحت كلها
حجرا بالنقض فهل النقض بمس النصف الممسوخ جزء هنا او في
بعده فيحتمل الفرق بان النصف الحجري يعد من اجزائها تبعا للباقي ويحتمل
ان كل النصف بمنزلة الظفر فليحرر اهـ عبادي قال بعضهم والحاصل
انه ان مسح جمادا فلا نقض او حيوانا مع بقاء الادراك نقض واذا زال
الادراك فلا نقض ولو شك في الحرمية كان تحقق ان امراة ارادت
صفته ولكن لا نعلم هل ارضعته رضعة او اكثر لم يحرم عليه لان الاصل عدم الحرمية فلو نكحها هل يقوى بعدم النقض لاصالة الحرمية
وتسقط الاحكام او بالنقض عملا بمقتضى عدم ثبوت الحرمية ثم رايته
كما لو تزوج مجهولة فاسلحقها ابو معلم المعتمد فيما يقوى بعضهم بالنقض
عملا بمقتضى عدم الحرمية لا يعول عليه وظاهر كلامهم ان الحكم كذلك

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)