اى عدم النقض واذا اختلطت اى وعلم ما لم يلمس عددا اكثر من
عدد محارمه والا انتقض كما هو ظاهر لتحقق لمسه غير محرم وينتقض
ومنوه بلمس صغيف بعض المتاخرين هو شيخنا الشبلومي
عدم النقض معتمد علم مما قدم اي من ان الحكم لا يتبعض وقد عرفت
ضعفه اخذا من الاسلام اي احتمالا ولو ظنها فلا رجعة له في الرجعي
ولا عقد له عليها في البائن لان شرط الرجعة تيقن حلها للزوج ولا
ينقض صغيره اي لمس صغيرة لا ولا اشعر واذا ثبت على الفرج
وعظم هذا لقطع طريقة كما يأتي بحجر والمعتمد ان العظم اذا وضع
ينقض كما قالم ر وعبارة اج ظفر او عظم اي وضع وانكشف عن جلده او
خلقة ابتداء بلا جلد فلا ينقض به وواقعة على ذلك ابن حجر لكن الذي افتى
به م ر وتابعه عليه ولده وحكاه ج عادة النقض المعتمد البائن اي المقطوع
واذا انتقض بعد جارة الدم وجزم به فضله حدث ورتيم ما لم يخل احياة والا
عتبر ما انفصل به لا ما انفصل عنه فاذا انفصل ذراع امرأة ببرجل صار بدنهم
الرجل وعكسه بعكسه المعتمد غير الفرج اي لانه لا انتقال
لذلك المعتمد انه عضو ذكر وانثى مجرد ووقوع البصر عليه اذ كان
بحيث يطلق عليه اسم امرأة وان نتف نصفين طولا بل ينقض واحد
منهما لزوال الاسم عن كل منهما اج ذكر كاذ او انثى بخلاف الخنثى ففي
اصل الروضة احوال الا ان الملموس والملموس اما ان يكونا واضحين
او مشكلين او الماس واضحا والملموس مشكلا او بالعكس فاما الواضحان
فحكمهما واضح واما الخنثيان فلا ينتقض وضوء احدهما بمس احد الفرجين
فقط لاحتمال ان توافقهما ذكورة ان مس الة النسا واوثنة ان مس
الة الرجال بخلاف ما اذا مس الفرجين جميعا فانهما اذا كانا ذكرين فقد
مس الة الذكورة او انثيين فقد مس الة النسا او مختلفين فالاحتمالان
لا يورثان الشك فلا شرط في هذه وهو ما لو مس الفرجين جميعا الا
يكون بينهما محرمية ولا اصغر واما اذا كان الماس واضحا والملموس خنثى

فيشترط

فيشترط لنقض وضوء الماس واضحا والملموس خنثى مثلا مالة بشرط عدم
المحرمية والصغر فاذا كان الماس ذكرا انتقض وضوء بمس الة الرجال
من الخنثى واذا كان انثى فمس الة النساء لان الملموس اذا كان في الا
ول ذكرا فواضح او انثى حصل النقض بالمس للشرط المذكور وفي الثا
نية اذا كان انثى فواضح واذا كان ذكرا فانتقض بالمس واما اذا كان
الماس خنثى والملموس واضحا فانتقض ظاهر لانه اذا كان ذكرا
فانتقض بالمس او انثى فانتقض بهما اذا كان المس ببباطن الكف بخلاف
ما اذا كان بغيرها فلا ينقض لاحتمال توافقهما ولا مس هذا اذا كان
الواضح ذكرا ومثله يقال فيما اذا كان انثى لان خنثى اذا كان انثى
فانتقض بالمس او ذكرا فانتقض بهما واما لو مس احد مشكلين
فرج صاحبه فمن صاحبه ذكره فانه ينقض وضوء احدهما لا بعينه
لانهما ان كانا ذكرين انتقض الماس الذكر او انثيين فالماس الفرج
او مختلفين فكل منهما يأتي الاتي هذا اعتبر ينقض وقاله الغفاني
لاحدهما لا بعينه انه تواقد ناحدهما امراة لا تقيد بالاخر بعينه للسطلا
ن

او مفصلا اي او نوع الاسم من مس فرجا كان
قلت تقدم في حديث الذي بعده مع اذا حديث الذي بعده نفي
ع المقصود من حيث ان الافضا هو الجس ببطن الكف بخلاف المس
قلت كالمكرة محرجيه وايضا فقد قال البخاري هو اعم فيرقى الباب
اهو اقود وايضا فالترقي وايضا فان الذي بعده كالتفسير له حيث
عبر به بافضا وهو المراد بالمس والتعبير يكون متاخرا ستره
ولا يجاب عطف تفسير او قيل المراد بالستر ما يستر وان لم يمنع الرؤية
كالزجاج وبالجملة ما يستر ويمنع وهو اخص من الستر فيكون
من عطف الخاص على العام والستر بكسر السين اسم لما يستر به وال
ستر بالفتح المصدر والمراد هنا الاول والافضا اي الهمز
وهو الافضاء باليد لا مطلق الافضا لغة المس ببباطن الكف