

حاد اليوم او عهد الانتباه جمل عا ان عند الانتباه لانا اصل عده  
 المنقذ ان لا يرفع يدين طراي استحقاقه لانه يتفق حال  
 شك لعدم مقهوره طوي سوا العدا لا يتجدد يوم لا ونبت  
 عادة التجديد ولو بمره في اقله به الشهاب الرمي وتابع عليه ووده  
 كخلا ما اذا لم ينفذه ان التجديد بان لم يوجد منه اصلا  
 ولا ياخذ به اي بالصد وهو احد بل ياخذ بالمثل وهو الطاهر كما  
 ذكر والايوان لم ينفذ تجديدا قال قال  
 القافيه لا يرفع اليدين بالتك الا اربع مسائل احدها التاك  
 وخروجه وقت اجمعه فيصلون طهر الناصيه التاك في تعامده المم  
 ونفس الثالثه الساعه ووصول مقصده صيم الرافعه التاك في  
 نية الاتمام صيم ايضا فالعظم لان هذه رخصه لا بد فيها من اليقين  
 ومفكر رخصه كذلك ولا تخفى بالذكور ان حاشا قال التارح  
 قال القافيه احسن من العقد على اربع قواعد اليقين لا يزال بالتاك  
 والمري والى العادة محتمة والمشقة تجلب التيسير قال بجمعهم والاور  
 بكلمهها وقد نظم بعضهم ذلك فقال  
 حسن مقرة قواعد هذلب للتأفوه بين فني خيرا  
 ضرر يزال وعادة قد حتمت وكذا المشقة تجلب التيسير  
 والتاك لا يرفع به متيقنا والمية اخلص ان اردت امورا  
 ونظمها بعضهم وابت فقال  
 اذ ذر راسيه استقا وعادة محكم ونير واصلا وهدي سورا  
 فصلا في موجب الفصل هو كبر الجرم ما يقتضيه من  
 خبايه وولاده ونحوها ما يتخير ما يتسبب على الفصل في المشاحة  
 ما كان متعاقبا عليه كالصلوة ونحوها وعبارة قوله الموجب كبر الجرم  
 هو السبب ونفختها المسبب كالمثابه في وجع السبب وتقوم البدن بالما  
 يرجع للمسبب هو لغا ونفسه تنب وماده بال موجب يفتح الجرم ما يوافق  
 للسبب

السبب كان تقار موجب بالفتح الحياتة بجمع البدن بالما لا يوافق الفصل  
 فان العجم نفس الفصل فاهم وتقدم الفصل على ما بعده من اياه فقد سيم  
 السبب على السبب والنتيجة وذلك مع العكس في موجب الوصو تحت اخر  
 على الوصو ان الفصل لا يجب الانتدعم بسببه الا ان ارد ودخول الحشفة  
 تتلاخلاف الوصو فانه يظن وان لم يوجد بسببه وهو احد  
 كاوله اذا خرج من بطن امه ولم يخرج منه شيء واراد وليه ان يطوف به  
 فانه يتوقف على الوصو لانه الا ان غير محدد كذا وكذا وكذا وكذا  
 المشهري واقصحه اربعة واماعد الغنما فالنعم اشهر كما لم عليه بقوله  
 لكن ادواكل بالضم غلط كذا في المجموع وهذا في غير فصل الثوب اما فيه  
 فمذ الغنما الفتح سبب انما اجمعه ان الفصل الم للفعل والسيلان  
 مفعولها الم الم الا ان يكونا السيلان بمعنى الاسان الذي ليس قد  
 والذي اكا او اوله السيلان سنة استياي مجموع الا  
 مور التي كل واحد منها موجب بسبب سنة استيا فكلما م على حد  
 مضاف الى احد سنة استيا جعل سبب اجابة امين المتعاقباتين وان  
 الميم وعدها في الميم واصلا حشا جعل اجابة يصور فيها استيا وعدها  
 في الروضة اربعة جعله الغناس دم حصى مجتمع واخره في الرفع اخصر  
 المتعاقباتين هذه الصيغة بتجسس جمع البدن او بعضه مع الاستباه  
 واجاب عنه السكي مع ان ذلك موجب للفصل بل لازالة العجاسة  
 حيزه يورق في شط جلد حمله العرفن فالرته يتبين ان لا يتسد على البدن  
 في عمل العجاسة اصلا سم اي الاولى كان الاولى ان يقول اي الثلاثة  
 المتعاقباتين وما عطف عليه الخاتين اي حان الرجل وحشاش  
 المرأة اي تحاذها وهذا كناية عن لام الكناية التمازي في صرحون  
 حشفة الرجل سم او قد رها من مقطوع بهذا اظهاذا  
 علم ذلك ولو لم يعلم قد رها من مقطوعها بل نفس المقيد لهم ويكون  
 كمن لم يخلف له حشفة فيفسر فيه قد مر منه كالمعجب اما ذلك الذكر