

وقارن الحمد بها لا بد لها وخروج وقت أو كلفه ولو كان يدرك ركعة  
في الوقت وجب عليه كما استظهره ابن قاسم إجماعاً ويحل حتى لا يلزم  
المعنى بل كان المحل الذي هو فيه غيب فيه الغد أو يتوحي الامران  
والواجب السعي إذا ما بوجوه الوقت لانه الامن على الوقت إنما يقترن  
الغيب عن المعنى كذا من بعد ما هي حصة او كما بان فيتم وجود  
وحد الغيب كما يورد الحاله المراد في الاستحسان بعد هذه الحاله  
نت هذا هو الساعا اما المقدم فلا يجوز له السعي وان خاف فوفى الوقت  
لوسع الى الماله لا بد من الغيب هو وفيه تضمنه ما يمنع نيمه ووجود  
السعي الى الما وان كان فوق حد الغيب لكن ينبغي ان يحتمل ما لم يعد مسميه  
الى صحو الماسفرا والانه يلزمه السعي الى الما من قولهم ومن اقام  
بأديه لا ما فهمها بما ان لا يلزمه الاستحسان فيها ابن قاسم تبيينه  
لوقاف بردا ما ونحوه في شحنه والحاله التي لم يوجد وجوبه في مكان  
اذا ذهب الى الريح الا بعد خروج الوقت فالذي يظهر انه يجب عليه فقد  
الخط يسحق به الما وان خرج الوقت هو برما وي فلو تقدمت  
صوبه الما او بوصول الما المير ولو اقرن المقدم او التاخر ففضل  
منها او يطلقات اذ الوقت اي بان يقع منه وقت يسع الصلاة  
كلها وطرفها فيه وعبوره المسله ان يكون المحل غيب فيه فقد الما وال  
وجب التاخر وان خرج الوقت وهذا كله اذا ازالا وقصار عاكي  
صلاة واحده فان صلها بالتميم او الوقت في احوالها الواجده  
مع الكمال فهو العادي في احوال الفصيله وقولهم الصلاة بالتميم  
لا تحب اقامها بالوصف محله من لا يرجوا الما بعد بقربته ساق  
كلامهم والغرض من من يرجوا ومن لا يرجوا ان كمال الصلاة مع رجاء  
الما ولو علم بعد يقين فينبذ الالهة وحل في تقاطعها مع عدم رجاء  
الما أصلا فلا يقين فيه ولم يصب له العاهة والتخص ان يحل الفصيله  
التاخر مشروط بأربعة شروط ان يتيقن الما احوال الوقت حيث يسع

الطهر

الطهر والصلاة وان يكون المحل غيب فيه الغد أو يتوحي الامران  
وان يريد الاقتصار على صلاة واحدة وان لا يفرق ذلك المقدم بنحو جماعة  
فانتظاره افضل ويحب وان تقنيه من غير الغد عدم ر  
خلاف الما في المهيمة الملقب في ههنا من الصلاة بالتميم اوله لان  
تاخر الصلاة في اخر الوقت جائز مع الغد ره ادا بها اوله ولا  
يجوز للتميم مع الغد مع الاضواء المهيمة وهو بيان للتأليفه  
وانظنه اي وجود الما عدمه كما عطفه ويقين وعصو  
نعم اوله وكسره ظاهره لم تحتم قطعه في الرقة او الحار يترجلا في  
ما استحق قطعه تود الرجا المفعول منه من كماله لولا تصغيره  
اوسواده او نحو ذلك في الما الاستحسان اي خشونة  
كالخفف وثقله اي نغزه ووجه تزيين كالمسحوق الهند  
بنفخ المم اوله وحتم كسره وهي الخدمة للمبروه بنفخ المسحوق  
وتحتما وهي صفة تدح استخفافها وهي لان اما قيل لجد اوسعة  
قال بعض الافاضل

مررت على المبروه وهي تبكي فقلت علمت تخشى العناء  
فقلت كفى لا الهي واهي جمد ودخلت اللغاتوا

في الباطن وهو ما عدا الظاهر المذكور ولو رقيقا  
لان يقين قيمته غير محتمف على ما به وقارن الزيادة على من مثل الما  
فانما لا تحب وان قلت لتحقق المعنى او يقين ماله عدل في الرجا  
وهو ان الما الماقل ولو كان بعيدا وامره ولا يكون المحل وكذا  
في المطب فاستشرك ارج اليه اليه ويكوفه بنفسه ان كان عارفا  
ويكون ضد في غير العدد كالمساق والكافرا اذ وقع في قلبه صدقه  
فاندار على المقدم بقى لا لولده ولو تيمم صلى بدون ذلك لولم لا  
عاده وان وجد الضيب بعد ذلك واخبره جواره قبلها ولا يحتاج في  
اجبار الضيب الكرا وضو مثل ما راجع عليه عدم الحرز يجب سوله