

من اولادها لانه كما انما هو عليه او اراد جعله عينا
 فكل من كان له عينا او حيا او حيا على كونه ما لم يكن
 الوصف شيئا ولا يغير في اولاد عرض اذا كان له الشارة فغيره
 كما ان عينا او للعدد ولوم نزل اشارة كفاها او العينة
 له اي للانصاف كونه اي الانصاف كونه كما وصفت اليك في كذا
 او وصفت اليك اي كذا او جعلت وصفا في ذلك المقول
 الذي مع بيان ما وصفي فيه فلا يفعل بغيره ولا يغيره بقوله
 في قوله في كذا ولا يغيره الاب واحد وانما يشرط الوصف
 والخاص او قدوم اليك وقم السواد والدرس انه لو
 قال وصفت لك سنة او قدوم اليك ثم ان الذي قدوم كل مصلح
 السنة هل يكون الوصف ام لا في نظر الواحد عند ان العالم الاول
 لا يات في وقت لك سنة ما لم يقدّم اليك فان قدوم هو الوصف
 فهو كصور الابن ويصير احد له فاذا مضت السنة ولم يجر
 الابن فيسقط الوجود المرفق فيمضت السنة او قدوم الابن ليحكم
 لان السنة التي قد الوجودها الوصف التي لم يات اذ اخرج من على
 م ر فينبغي بالعمل هو غير ذلك لو كانه ان لم يجر عنة
 حال الامكان ولا يتم ووجه فيجب الانصاف باليه او على كونه
 خرج به نصب وصير في نفس الدين الحق فيصير مع وجود احد
 نصبة الولد الانصاف من اب اي فان هو واحد نصبة الولد
 حال الانصاف في خرج عن الولد حال ان كان مع الانصاف من كان اوفر
 اليراب وكذا اقله اه قد ولو وقع اثنين في كونه
 اوصيت النكاح او وصيت الاخلاق او وصيت اولاد او اولاد
 واولاد وصيا في ذلك من هذه الصيغ كلها فتصرف عدم النكاح
 كلاك ما ياتي من اوصيت كل منهما احوال يجوز الافراد في يفرود
 فان النكاحين قد وعبارة الرض وانما السفل احد هما في نفسه

نصفه

بغيره ومنه ما انف على الاولاد او غيرهم انظر ما العوق بينه وبين
 فلان وقتل وصيا او وصيت اليك كما انه قد ولو ما يجمع لزم
 احكامه نصبة اثنين مكانها ولا ينجح واحدا النكاح الذي انوصي بشئ
 لم له اي احد من الاخر اذا كان له لصاحبا لا يستعمل
 تاخذ ذلك فلا يغير السكنا لاجدهما به وقصده ان يباح له ذلك
 ذلك وهو ان يمد اذ لا يفرده في احوال عمن وان قال في الرض
 طمحه قسم الرافع المذموم فلا ينعقد واما ان يباح له ذلك
 فلم يكد سلمه اه اه وفتب عاظمه اي انه يترتب على
 رجوعه تلف المال على اوجه المذكور وليس له الرجوع حتى
 لو رجع لم يندرجوه بقوله في اتفاق اي في دعوى كلف
 المال كما في الرض ولعله على التفضيل في الودية بل
 الصدقات مولية اي يبيحه لانه ليس بتامسك

المم والجم عبارة غير المم والوطي وسيذكر انه حقيقة لونية
 في القدر اي من احوالها كونه من انعام لا ملامسة
 كما ياتي قد او ترجمته اي احد العطين في موضوعه الشرعي
 صوابه في الموضوع له اي صفة في ذواته ان ذلك اي انه ليس مراده
 الموضوع الذي هو محل الحكم فانه هذا ذات الزوجين وانما المراد
 المميز الذي وضع له لفظ النكاح ثلاثة احوال ويظهر في الية
 الخلاق فيما لو عطف الاطلاق على النكاح فيجب على العقد ان الوطى الا
 اذ انواه وهو عقد لازم زجري او امره فقط ويرتب على
 الخلاق انما لا يكتفي بالوطى على الشارع دون الاول وهو هو
 ملامح عبارته وهو عقد ميثاق او احوال ووجه ان يظن
 انهما في الوطى لا يملك ثا وانه روجه والامح لاحت حاجت
 لانية وعن غير الامح فهو مالك لان يستغف للتمتع ولو وطيت