بالظاهر ان لكن لا يصح الدليل لان الكلام فيما يحل من الاطعمة لا في الظاهر
منه فتامل ... اي حيوان كذا الخط والخط المؤلف مرفوع ومقتضى القواعد
ان يكون منصوبا لانه مستثنى من كلام تام موجب وكذا ما بعده تامل
مرجوي ويمكن الجواب بان المؤلف بان يكون قوله او حيوان منصوبا عطفا على
لغة ربيعة لانهم يرسمون المنصوب بصورة او ان قوله اعم هو حار تقض
النفي اي ذبح مما عدا ما ذكر فتامل ... ما دبا اي حي ودرج اي مات
وعمل استحسنهم اي كما ذكروه باسم حيوان حلالا حل او حرام حرم
الم الروض ... والواو عطف على الفعل ... وكنيته ابو زياد وكنيته
ايضا ابو حاتم ومن عادته اذا اسم راكبا او اسد التي نفسه عليه من
الخوف ... يا وي اي عوا اذا جنسه الصياح وصياحه ويشه
صياح الصبيان ... والنسر هو بفتح النون السكر من ضمها وكسرها
وفتح وهو ما بعده معطوف على الاقسام اي ما ورد فيه
النص دخل نحو راك ونتيده بالوحشي لان الخارج لا هل هو غير
لحظ اجار عليه او ... وحشية نظر اكل الجمع بينهما دون
غيرها من الحيوانات التي تحرم فانه الذي يذكر المذكور عن الانثى اراد ة
بارادة الجنس وقول لا الذي هذا لان توهم حل المذكور دون الانثى من العيد
صلعا نبوزا عمر ان قال ... اكل على مائدة وكان ومشويا
قاجدا لها قوله اي احد نفسي نكره ... والكلب غير المعلم راك
والديك الحبشي الرملي حرمة قيل ... لحمها هم اولى بمع فتح التاء اشهر
من ضمه وبالمد وحكى هم تاشديد الكسر ... كمد ليبوقوا لهما لا
اي بفتح الهما وهو المعروف بالسليل بضم الموحدتين وفي رهلي الحلي
واو بفتح او كسر تاشيد هو ثعلب الطائر الجريح ... وهو الظاهر
معتمد ... اي يجب اشارة الى ان الحم كان حقه ان يعبر بالوجوب
كما هو صنيع الروضة في المسئلة ... موتا معفو رحاق ... ولم يحد حلا
خرج به ووجد سكانا لغير ثم يتذكاه قبل تيقن الميتة لعدم ضمانه او مات لو

وجد

وجد ما الغير فقط فيما في تفصيل وهو اذا الغير اذا كان مضطرا اهم
وهو اخفه به او الاكل مضطرا مثاله بالغنيمة ... قال سمعه مسدما لكه قائله
قال قبل ثم يقسم قبل اصطاده واما الان فحلال ... بل واجب وصوصا بالنسبة
مه باعتبار ما كان ... كما في الاكراه على الاكل ذلك اي هل كما قال لكونه اقوى
بجامع الاكراه على غير الاكل من نحو اتلاف مال الغير وتوقف على تحقق اي
علم ما هدد به ... بشيء اي لان اباحة الميتة رخصة فلا تناط
بالمعاصي ... وقوله حتى يتوب اي بان يقلع طاهرا او يعلم عدم
مجانفة لاثم قال السيضاوي غير مائل لم ومحترف الميرباني باكلها لتلذذ
او بجاز احد الرخصة لتوله غير باغ ولا عاد ... لزمه الخ ضعيف
والمعتمد خلافه ولا يأتي ما ذكره بعده لانه ما ابيح له الا بالاكراه بخلاف
الميتة فان الكل مباح له في الحالة المذكورة من اكراه فتامل ... وعلمت
ان تيقنا يأكل هذا الحلال اذا لم يكن صائما وعن والا فيحرم عليه لان
اتمام صوم واجب فان كان في صوم نفل كان اولى ... لتركه التي لانه
يكره قطعه قال تعالى لا تبطلوا اعمالكم ع شراح ... عند اليأس
منها اي من المعرفة ... فلم يجز نظائره ونو نسي اخر وهو كذلك
كما في شرح الروض ... اجيب اي هذا الجواب بعيد ان سوغهم حتى
وانهم يطلبونها في الغير احياة كما كانوا في الدنيا وفي كلام بعضهم ان
موتهم يبقى معه اتصال الروح بالجسد فلعل بهم يشعرون بذلك مع
الجهل فلا فرق هم بين ما قبل الدفن وما بعده ... لا يجوز فتحها
فيه الا ان غلب على الظن التحرم والاوجه الاخذ باطلاقهم ومحل امتناع ع
محله وشبه حيث امكن نبيا والاجاز ... والحارة اي قطع الطريق
مرجوي ... حر بين فتح صياد بائع متطوع متقدير اجرة
فيما شمله كالصبي ... بالصبي وهو المراة والخنثى والرقيق
ولو وجد مضطر الحاصل ما اشار اليه اذا وجد طعام الغير
فاما ان يكون ذلك الغير غايبا او حاضرا واذا كان حاضرا فاما

Copyright Zhejiang Sci-Tech University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)