

الشركة من غير النجاسة سياتي حجازة بقوله ما حكمها في المال المشترك
معمولا بجملة كالتالي اي الشروط المذكورة لو كان المال المشترك
المشروط كما سبق في قوله الكاشفة في اشكاله اي لان الوكيل
شروط اشكاله لان وكلاءها فيكون رقيقا وامراة وفاسقا
والاصل ان شرط عدم الاضمار لانه رضاءها وان يكون مطلقا في الشرط
وعدم حكمه اياه لم يقتر بالمال المعمول فيه او في الشق لغيره
باعتبار المقوم نعم والمقوم بصيغة اسم الفاعل لان الارض
اذا هي والقوم بالمقوم هي التي يخرج قيمتها التي هي كانت ههنا هو
الوقت معلما ان احد المقومين فالاجرة اي السعاه في الصحفة
وجه النقل في العائدية على قدر اخصص اما حوزة خرج بان حوزة
الخصي الاصلية في قسمة العقد لان الارض ليست على قدر مساحتها
بل على قدر مساحتها الحوزة فله وكثرة لان العول في الكثرة من شرط النقل
ثم يخرج فان كانت الشركة في الارض نصيبين وعدل ثلثها فثلثها فانما
يراد بالمال ثلثا يقطع من اجرة التام ثلثها او الامر يقطع ثلثها وارجح
المقتضى ان الكلام بما يقطع المصنف كان نقص النقص اي ونوعه لوقته
حايي فتمت التصود منه على الدالة التي هو عليها لا ما يظن اقتصد
حلي لم يعمم اي لان الحق له ولو يجمع ما فيه من الضر فالاول
وهو ما نقص النقص كسيف الكسر والفقار اي ما يظن لعدم التصود
صغيرين فيه فغلب المدكر الذي هو اجرام لانه مذكور والطاحون
مؤنثة هو الاول اي قسمة التمسك بها وهي قسمة الاقران
واللهذا النوع الذي لم يدخل فيه النوع الثالث في الكلام المص لا انه
انما يكون بالترافع فلا يدخل في قوله المالك لزم الترتيب الاخر احببه
سعة الابنية بان يكون في جانب الدار صفة وبيت في الجانب
في الارض كذلك ذلك الجرا بالنصب سمول يعطى وينقل
كذلك في الرقعة السابعة في جميعها على الجاني او على العزم وان
كانت

كانت الرقاع ثلاثة وتبين من يده من الشركاء والجزء اسنوط منظر
القاسم وهو في المال المشترك فيكون سندا جرا وان خرج ولو يكتسب
اذ كتب الجرا فويقت حصصه واحدا بان لا يبدل صاحب السدين لانه
اذ ابداه من ربحا خرج له الجرا الثاني او الخامس فيعرق ملك من له
المصنف او الثلث فيبدان له المصنف مثلا فان خرج على اسمه الجرا لا
ولا او الثلث اعطيهما والثالث ويتبين له الثلث فان خرج على اسمه
الجرا الرابع اعطيه والخامس ويتبين السادس من له السدين فان
وفي كتابة الاسماء في ثلاث رقاع او ثلث والارواح لانه لا يحتاج فلم يما الى
اختصاص ما ذكرت المخرج اي يخرج رفته منها على الجرا الاول فان
صادف اسم صاحب السدين اخذها او الثلث اخذها والذي يليه
او المصنف اخذها والذين بعده لكن فان كان قاسم للمال انفقوا
اذ كتبت الاسماء بدي بالارواح على الجرا الثاني مثلا وانما خرج اسمه
صاحب السدين فليزم تعريف حصته غيره فيحتاج الى احتساب المدة
بالارواح على الجرا الثاني مثلا فقوله لانه لا يحتاج انما كامل فيشاسل
له الحالي عن ذلك فاملع ما قيل في روج بره ان لا يناسب
الصورة الثانية فان الارض يقطعها كل واحد ما عيب فاملع
ويلزم ترك اجابته اي يدخلها الاجار لاجل اية كاي سيم اذكر دين
الديون خيرا وانما لم يدخل قسمة الردم ان الكلام بما يبيع لانه فيه
دفع ما غير مشترك لم يختلف صفة نوع كما يوجد في جميع المراج
كار صين اي حيدته وردية يمكن قسمة كل منهما
منقوية هو صفة المنقولات فيقول بالجزء والتوزيع كما ضبط
الوتم خطه واحدا من الشروط اربعة ان يكون المعنوي من
منقولات وان يكون نوعا واحدا وان لا يختلف ذلك النوع وان
لزوم الشركة بالقسمة وان اعتمرها منقوية فيبدأ بالشروط خمسة
فاملع يخرج بالمنقولات العمارات كدارين او حلالين كبريت