

ولم يقرأها مع الامام لا يندركها في اخريه لكونه قد قصر واما اذا لم  
يتمكن من قراتها ولا سقطت عنه لكونه مسوقا فانه يندرك في اخريه  
وكذا لو ادرك الامام في ثابته المغرب ولم يتمكن من قراته السورة  
في اوليه ولا سقطت عنه فيها لكونه مسوقا فانه يكرر السورة  
في ثابته واما اذا ادرك الامام في ثابته الرباعية ولم يتمكن من  
السورة في اوليه قراتها في باقي صلاة ايضا فان تغذرت عليه  
في ثابته قراتها في ثابته ولا يقرأها في الرباعية فان تغذرت  
في الثالثة قراتها في الباقية طوال المفصل او يعرف الطول  
من غير بالمقابلة فالحمد يدور قد سمع مثلا طوال والطول مثلا  
قريب من الطول ومن تبارك الى الضحى واساطه ومن الضحى  
ان قصاره وسجود اى الاول والثاني ويمد التكبير الى استقراره  
في صورة الركوع وضورة السجود وعند الرفع من السجود  
اى الاول والثاني ويمده الى انتها الجلوس اى بين السجودين  
او للثبوت وقوة القيام اى من الشهد او من السجود الثانية  
وخرج به لك جلسة الاستراحة فانه يمد فيها الى القيام ان  
لم يصل التسبيح والاقبال انتها الجلوس ثم يسبح واداف قام  
سأكتا والمودنين اى المبلعين لان الغالب ان المودنين  
يبلغ ويتردد في لو اراد الاقتصار على كل التسبيح اوبان ابداء  
مع الذكر المذكور فالفضل المذكور مع ادنى التسبيح الجلوس بين  
السجودين ومثله جلسة الاستراحة والجلوس للثبوتين  
وكيفية الوضع مختلفة ففي الاولين اليدان مسوطةتان وفي  
الاخيرين بينهما المتن بقوله بسط اليسرى وتقبض اليمنى  
ولا يحررها اى وصل تسن حررها هذا قولان وعلى عدم التحليل

لو ادرك قبل تلك ولا تبطل وقيل يحرر وتبطل او نوى العاصم  
في ذكر ذلك نظرا لان فرض المسئلة ان الذي عرض بنا في الصلاة والاقبال  
هذا الثاني الصلاة وانما الثاني التصور الا ان يصور ما اذا ارى الما قبل  
نية الاقامة وكان منيها فيسقط اليتم او وجد العاري اى فيه نظر  
لانه لو استتراني بها الا ان يقال ما دام عريانا ناوليا الصلاة اى  
انذاره وهذا عام في كل متصل واما نية الرد ففصلها الشارح  
بقوله وينوي ما موم الرد اى علم انه اذا تاخر سلام الما مومين عن  
تسليم الامام فالامام انما ينوي ان يند اقطا بكل من التسليمين واما  
الما مومون فمن على يمينه يرد على الامام وعلى من على يساره من  
الما مومين بالثابته ولا يجب على الامام الرد لو قصد الابتداء عليه  
زيادة على الرد وكذا الذين على اليسار لا يجب عليهم الرد في حصة  
الابتداء عليهم زيادة على الرد واما من على يسار الامام فينوي الرد  
على الامام بالاولى وعلى الما مومين الذين على يمينه ابتداء بها ايضا  
ولا ينوي عليهم بهما رد لعدم جى سلام عليه منهم قبلها واما الاولى  
لمن على يمين الامام فينوي بها الابتداء اذ لم يتقدم سلام منهم عليه  
قبل اتيانها بها والا نوي مع الابتداء الرد واما الثانية لمن على يسار  
الامام فينوي بها على من على يساره الابتداء زيادة على الرد ولا يجب على  
من على اليسار الرد كما تقدم فلما يختلف فيه اى وجوب او ندب  
والوجوب في ستر العورة والندب في عين سبغ اى تلفظ بسبغ يحصل  
به تنبيه سواء كان سبغا او غيره كما عني هذا الكتاب اى وجوب  
اى هذا من الحديث وهو يتم المتصور وان كان سياق الحديث في العورة  
التي يحرر نظرها لا نحو الصلاة لان العبر بعموم اللفظ لا بخصوص  
السبب حين كان المناسب ان يقول او غير يميز ويقول يفتنوه