لكن لا يصلي على الشعرة الواحدة اي ولا تغسل وتدفن وجوبا
ويندب ستر هما بخرقة فيؤذي الحي بالنصب بان مضمر معطوف
على ظهور والفاء بمعنى مع اي تمنع الظهور اذ بنية الحي وكذا قوله فيأكل الميت
وتنهك الخ ولا يدفن منع هذين الامرين ولو كان الميت بحمل لا يدفن
احد تبادي ولا يصل اليه سباع انتهى والثنان لا يغسلان الخ هذا
بمنزلة الاستثناء من قوله ويلزم في الميت اربعة اشياء كانه قال الا الشهيد
والسقط الخ ولكن كلامه تقتضي ان كلا منهما يجب فيه اثنان ويحرم
فيه اثنان مع انه ظاهر في الشهيد واما السقط فليس لنا سقط يجب
فيه اثنان ويحرم فيه اثنان بل احوال السقط ثلاثة كما سياتي الان
يقال ان كلام المتن بالنظر للمجموع والمجموع يصدق بالبعض وهو
الشهيد قبل انقضاء الخ هو طرف للنفي اي انتفاء ذلك قبل وهو
صادق بصورتين بان لم تكن حياة اصلا او كانت وهي غير مستقرة
لان السالبة تصدق بنفي الموضوع بان لم تعلم حياته الخ في هذا
اكمل نظر لان سياق المتن يقتضي انه يجب فيه اثنان ويمتنع فيه
اثنان والسقط فسره بمن لم يجب فيه شيء الان يقال عدم الشيء في ذلك
انه ليس لنا سقط يجب فيه اثنان ويمتنع فيه اثنان ويجوز تبع و
خاس الخ اي بوضعي الدركة المطلقتين التصرف والاحرمت الزيادة وكذا يقال
في الاثنتي سبعة اي يجعل التكبيرات ركنا والا كانت عمدة وان
زد نا قرن النية بالتكبير كانت احد عشر فلو زاد اي عمدا او سهوا اما ما
او ما موما او منفردا وقول تعوا الفاتحة الخ صنعه فيه مسامحة لان
كلام المتن يفيد امرين كون الفاتحة ركنا وكونها بعد الاولى والشارح
جعل الركنية من عنده حيث قال والرابع وقصر كلام المتن على افادة
المعنى الثاني ولا يجوز ان يقرا الخ ومتى شرع فيها عقب تكبيرة

تعينت

بعد قوله اللهم اغفر الخ فالاول عام في كل ميت والذي في المتن
خاص بالبالغ والذي ياتي في الشارح خاص بالصبي فان اقتصر على
الذي في المتن كفى في كل ميت وان اقتصر على ما ياتي كفى في الصغير وان
اقتصر على الاول فلا يكفي الا ان قصد خصوص الميت اللهم متعلق
بمحذوف كان يشهد الخ تعليل لما قبله اي دعونا له لانه كان يشهد
الخ اللهم ان كان محسنا الخ هذا هو الدعاء وما قبله مقدمة واستمالة
للرحمة واستعطاف فالاحوط الخ فلو اقتصر على الوارد لم يكف لاحتمال
بلوغه وان دعا له بالرحمة كفى والاحوط الجمع بينهما في المثال الاول وهو
مسلم بكفر وا اما المثال الثاني وهو الشهيد وغيره فلا يلزم ذلك لان
الشهيد يجوز له الدعاء الترديد في النية اي في الكيفية الثانية
اما الكيفية الاولى فلا تردد فيها لانه متى نوى اصلي على ما
تصح صلاتي عليه فهو جازم بالنية وبقيد انه صفوف وهذا
في الفضيلة على حد سواء وما زاد عليها فالاول افضل وما بعده اقل
منه فان كان معه اثنان وقف واحد عن يمين الامام والثاني
خلف الماموم فان كان معه خمسة وقف واحد مع الامام ثم كل اثنين
صفا فان كان معه ستة وقف كل اثنين صفا كنسيان اي للمراة
ويكون كلام الشارح غير ضعيف ومثل نسيان المراة بطلي المراة
واما ان حمل كلامه على نسيان الصلاة والاقتدا فلا يتطلق ولو تخلف
بالتكبيرات كلها فيكون كلام الشارح ضعيفا كالمتخلف اي لامن
كل وجه فيقال ان سبق بتكبيرة واحدة لم تبطل فان سبق بهما بطلت
ولو كان العذر نسيان الصلاة او القدوة مسبوق الخ والمراد بمن
لم يدرك احرام الامام سواء ادرك الفاتحة اولا ويقرا الفاتحة اي
وجوبا عقب الاولى فيقرا ما يمكنه منها كلا او بعضا وان قصد تاخيرها

Copyright © King Saud University