بحضرة الاخرى او الخلاء عن كشف العورة وقصد الايذاء فانه لا يحرم
المروءة والكذاب حكايات اي وكانت صدقا وليس ففيه الاذا اوهم
وليس الانسان عالم بمعادة امثاله به كليس العالم ليس حمار وبالعكس
وليس حواجة ليس حمار ومن ذلك ما قاله الشط وهو ليس المجوزة من
غير شايش واكثر من ذلك واكثار اي المداومة والاكثار منه او
كان مع محل ولو من غير الكبار ومثل الشطرنج المثقلة والسيجة
السبعاوية والخمساوية اذا كانت من غير طاب او مال اما مع ذلك
فحرام وكذا الطاب وحده حرام والنرد وهو الطاولة والغرة بالغا
المعروفة كل ذلك حرام وكذا المزمار الا التنبير والطبول حلال الا
الدربكة والكبار رقص اي بلا تكسر والاخرم ومحل التقييد بالكثرة
اذا كان فيما يليق به من ذكر او انثى اما من لا يليق به فيسقطها ولو حرة
وحرفة دنيئة اعلم انها ان كانت لا تليق به فلا تسقط الا
اذا اكثر منها وان كانت تليق فلا تسقط سواء كانت صنعة اسيا ام لا
اما الحرفة الخ على تقدير مضاف اي اهلها ليصح التمثيل والاخبار
المنجم الذي يعتمد منازل النجوم اذا يقول اذا جاء النجم الفلاني
في المحل الفلاني حصل كذا والكاهن الذي يخبر بالغيب بلا يقول
علم حصل موت او قتل ومن شروط القبول الخ هذا مكرر مع
ما تقدم في قوله اذ لا يكون منها فكان الاولى حذفه او يقول والتهمة
جر نفع الخ وتقبل شهادة الحسبة سواء سبقها دعوة ام لا
وسواء كانت بحضرة المشهود عليه ام لا وصورتها ان يقولوا نشهد
على فلان بكذا فاحضره لنشهد عليه فان قالوا فلا نراني لهم
ذلك فيحدون فان لم يقولوا نشهد عليه فاحضره وانما نسمع
عند الحاكم خبره كقولهم فلان طلق زوجته وهو عندها او اعتق
عبده وهو بيته فرقه او انه ابنه وهو مانع له من التقعد والكسوة
او فاسق الخ عطف على الضمير في اعادها والمعنى شهد فاسق

وردت

فردت شهادته ثم تاب واعادها فانها لا تقبل واما اذا شهد في دعوى
اخرى فان مضت مدة يغلب على الظن صدق توبته قبلت وكذا يقال
في خادم المروءة في توبة مقصية قوله فيستثنى من ذلك فاعلم
قال لشخص يا ملعون او يا خنزير فانه لا يحتاج لعود لانه كذب وباطل يقينا فيكفيه الندم الخ فانه يشترط لتوبته
ان لا تطلع الشمس من مغربها وان لا يكون مسكرا فان صح اسلامه
وان يفارق مكان المعصية وان لا يغرغر لكن قال بعضهم ان هذا
في توبة الكافر اما المسلم اذا تاب من المعاصي وقت المغرغرة فتصح
منه قوله كما في نقض الخ متعلق بمحذوف اي
اثبته في نسختي اثباتا مشابها للاثبات الذي في بعض النسخ
فتكون الكاف للتشبيه وما مصدرية يذكر فيه العدد اي
وضده والمذكورة اي وضدها والمعنى يذكر فيه ما يعتبر فيه
المذكورة وما لا يعتبر عددا او وصفا هكذا في بعض النسخ
وفي بعضها بحذف الهمزة قبل الواو وعلى كل حال فالاولى حذف ذلك
هنا لان كون المحدود ضربين امر بالعقل لا دخل لما ذكر فيه فكان
المناسب تاخير ذلك وذكره عند قوله حق الادمي ثلاثة فكان يقول
بالنسبة الى ما يعتبر فيه عددا او وصفا وكذا كان يقول ذلك
عند قوله حقوق الله تعالى ثلاثة الى بالنسبة لما يعتبر فيه عددا
او وصفا لانه الاظهر علة لبدا وكان المناسب ذكره عقبه
ويطلع عليه الرجال عطف على لا يقصد ولذلك قدر الشارح ولا
يصح عطفه على يقصد لانه يكون منفيا مع ان القصد اثباته
كفتاح الخ وحق الادمي فيه التمتع والنفقة والكسوة وفي
الطلاق العدة وفي الاقرار حق الخ شبه للانسان وفي نحو المرة
العدة وفيما بعدها الولاية وزاد المحشي على ذلك العتق والاسلام
والردة والبلوغ والعفو عن القصاص والطلاق اي يعود