

الخرج عن مثا بن ذلك لا عارة الجوارح الموطون قوله ما لم يطل عليه
تحرر مصاهرة في حال في المصائب وتنا ولا التعريف ما لو نكح
الموطون بشهيم ودخل بها فانه امة لها نصيبا محارم بالعقد
وبها تمام نصيبها بالرجوع ولا نظر في خروج ذلك الموطون المنة
لانقطاع اثره بما هو أقوى في سبب التحريم وهو النكاح بالرجوع
ترتب حكمه فدموعه لا سوية ومن بعد خروج ذلك عن الحد
لا اذ السبب لم يباح وهو العقد والرجوع لم يحرم لان من حرم
قبل ذلك لم يتخيل تحصيل الحاصل ليست في محلها وكذا دعوى
الرجوع في ايراد البينة المنفية بالبعاد التي لم يطل بها محرم
قال في ما يحرم على المأنا بيل على اوضح ومع ذلك فرقت
في الاجنبية وتجاوز النظر والحلوة لان محرم على تسليم ما ذكره
الرجوع من حيث ما كان هو في كل قول له عند المرة محرم بها والحلوة
ونظر ونقض ونسبها بالملك مستفاد وصدرت في بعض احكام
مع انشاء الشايطان لادح حواظره وظلوتها ليس يكونها محرم
انه كلامها يعاب قوله ولو غير محصورات في محله الاجتهاد
منها يعاب سببها في حواظر غير محصورات وتجاوز العشر
ما يسبب من مجرد النظر محصور بينهما وسائطه نحو ما يبرها
بالنظر وما وقع في ذلك استغنى فيها لقلب قال في النكاح
قوله فلا نقض قال الجمال الرجوع في النهاية وبوجوده
انه لو تزوج من هناك هل ينسب وينسبها رضاع محرم واختلطت
محرم باجنبيات وتزوج واحدة والحرة منهن بشرطه وليسها
لم يتنقض ظهر ولا ظهر لها اذا الرضا بقا الطهر وقرا في بلوا له
ولا عدل وتبعض احكامه كما لو تزوج محمولا المذبذب اشبهها

قوله في ما يحرم على المأنا بيل على اوضح ومع ذلك فرقت في الاجنبية وتجاوز النظر والحلوة لان محرم على تسليم ما ذكره الرجوع من حيث ما كان هو في كل قول له عند المرة محرم بها والحلوة ونظر ونقض ونسبها بالملك مستفاد وصدرت في بعض احكام مع انشاء الشايطان لادح حواظره وظلوتها ليس يكونها محرم انه كلامها يعاب قوله ولو غير محصورات في محله الاجتهاد منها يعاب سببها في حواظر غير محصورات وتجاوز العشر ما يسبب من مجرد النظر محصور بينهما وسائطه نحو ما يبرها بالنظر وما وقع في ذلك استغنى فيها لقلب قال في النكاح قوله فلا نقض قال الجمال الرجوع في النهاية وبوجوده انه لو تزوج من هناك هل ينسب وينسبها رضاع محرم واختلطت محرم باجنبيات وتزوج واحدة والحرة منهن بشرطه وليسها لم يتنقض ظهر ولا ظهر لها اذا الرضا بقا الطهر وقرا في بلوا له ولا عدل وتبعض احكامه كما لو تزوج محمولا المذبذب اشبهها

ابوه

ابوه ولم يصدق في الرجوع حيث ينسب النكاح مع بنو نساءهما من
ونكح من ذلك فتقال نقضه لان نقض بنه حاكمه ودفق
الخطيب في ثم التنبه انقضه فيما تقدم حيث تزوج بها عن اتم
سبحان الله ما لم يطل عليه فيكون ما نقله الخطيب عنه
من الرجوع عنه ومن اعتد عدم النقض وان تزوج بها اتم
وا لزيادة في الجلب وغيره وقال ما يتزوج من العترة محل
عدم النقض ما لم يلبس في مسا لزا الاختلاط عدوا اكثر من عكرد
مخارجه وانما النقض ايه وهو واضح ولا يبعد ان يكون مثله
ما لو عمدا محرم بغيره لكونه مثلا فليس من هو اسوده وان اقف
على من يتبعه عليه ولا ينقض الجمل المنفصل حيث لم يكن فوق نقض
المفصول وانما التصرف بعد جراحة الدم وان لم يجب فصله
لخشيته محذوراته منه قال في الحنفية عقبه نحو قوله في
عود الحياة فيه ما لم يمسها ليدل على احتمالها بالمتصل
والاصلي ولو وجب وجبه واحتمل ان لا فرق وهو انما في رب اله
مطلان ثم ومن ثمة لولا المنقوض موضع حصوله لم يمتص بالمتصل
وان ما حاز ما كان موطا فزود في حواشي الحنفية لسم لا يبعد النقض
به لان رضاء من المرأة وفي مسا لزا الاحتمال في قول الحنفية
قال في الوجه النقض به وتقتضي قولنا في النصفين ان النصف
لانقض في اعماره الشارح في الحنفية والامداد وهو مقتضى
فتح الجواد واعتمد الخطيب في ثم التنبه وقال في ما فتاع اللذ
نظره انما لا يلا بحيث يطبق عليه اسم امرأة نقض ولو اذ لا
المغني له قال في الرجوع حيث عدل على كرامه انما شري في شريح
التنبه ولقتضى كلام التنا بانه حية كالا ليطبق بحلية لها اسم

قوله في ما يحرم على المأنا بيل على اوضح ومع ذلك فرقت في الاجنبية وتجاوز النظر والحلوة لان محرم على تسليم ما ذكره الرجوع من حيث ما كان هو في كل قول له عند المرة محرم بها والحلوة ونظر ونقض ونسبها بالملك مستفاد وصدرت في بعض احكام مع انشاء الشايطان لادح حواظره وظلوتها ليس يكونها محرم انه كلامها يعاب قوله ولو غير محصورات في محله الاجتهاد منها يعاب سببها في حواظر غير محصورات وتجاوز العشر ما يسبب من مجرد النظر محصور بينهما وسائطه نحو ما يبرها بالنظر وما وقع في ذلك استغنى فيها لقلب قال في النكاح قوله فلا نقض قال الجمال الرجوع في النهاية وبوجوده انه لو تزوج من هناك هل ينسب وينسبها رضاع محرم واختلطت محرم باجنبيات وتزوج واحدة والحرة منهن بشرطه وليسها لم يتنقض ظهر ولا ظهر لها اذا الرضا بقا الطهر وقرا في بلوا له ولا عدل وتبعض احكامه كما لو تزوج محمولا المذبذب اشبهها