والعبرة بخمس ساعات منها او بستة الا نصفا وقصر ويوم الخبر الصحيح وهو يوم الجمعة فنتا عشرة ساعة
اذ مقتضاه ان وقتها لا يختلف باختلاف فصل مقدار ثلثي سدس ما بين الفجر والزوال الكوة بدة من حاوا
اكمل من يدة من جاء آخرها وبدة المتوسط متوسطة وكذا يقال في بقية الساعات هذا هو المعتمد من اضطراب
وليس للمكيال البيض وعلى منها الكوة الماضي من قوله صلى الله عليه وسلم السواك مطهرة للفم
وما صبغ تحوله قبل النسج اولى مما صبغ بعده بل يكره ليس المصبوغ تعرة وليس صلى الله عليه وسلم
ويندب للامام ان يزيد في حسن الهيئة والعمة وانما كان الاتباع والتطيب وافضله وهو المسك

الخنثى الذي هو في معنى المجبوب وهو شجاع قوله اوست الخمس
بناء على رواية الصحيحين السابقة واستشاء على الروايتين الاخيرتين
قوله من اضطراب طويل ذكره في الامداد والايعاب والحق ما ذكره
هنا كما قال القائل بانه ليس المراد الساعات الفلكية بل ترتيب
درجات لسابقين على من يليهم هما الشجاعان في الروضة واصلها
قال الغزالي فالاحيا والساعة الاولى الطلوع الشمس والثانية الى
ارتفاعها والثالثة الى نسبتها حتى ترمض الاقدام والرابعة
والخامسة بعد الضحى الاعلى الزوال وفضلها قليل ووقت
الزوال الحق للصلاة والافضل فيها اه قوله بل يكره اي كذلك
في شرح الارشاد قال في التحفة كذا ذكره جمع متقدمون وغيرهم
المتاخرون وفيه نظر فان اطلاق الصحابة ليسه صلى الله عليه
وسلم المصبوغ على اختلاف الوانه يدل على انه لا فرق والحق في النهاية
سيأتي فيما يجوز ليسه انه لا يكره ليس مصبوغ بغير الزعفران
والعصفر اه وقال شيخنا الشهاب الرملي المعتمد عدم
الكراهة اي وفي النهاية قيد بعض المتاخرين افضليته البياض
بغير ايام الشتاء والوحل وهو ظاهر حيث خشي تلويثها وبوافقه
قولنا التحفة افضلها الابيض في كل زمن حيث لا عذر على الاوجه
ونظر فيه الشوبري في الامداد بانه يمكنه حمل معه الى المسجد
ثم يلبسه فيه اه قال في الايعاب فان لم يتيسر له ذلك لم يبعد ان
يكون خوف تدنيس ثوبه في بعض عذرا في عدم ليسه اه وبه يجمع
بين الخلاف في ذلك فاليسه ليتهيأ لوكان يوم جمعة يوم عيد ثم قال
وقد يترجح مراعاة العيد مطلقا اي قوله بخلق العانة وفي حق الرجل
اما المرأة فتنتف لغير زوج لها هو فيكره لها لانه تشبه من

بدنه في عرق يأتي بحجر ويحرج بها الرأس فيسيل حلقه للرجل لنسك
وفي سابع ولادته وفي اكثار اسلم وفيما اذا تأذى ببقاء شعره
او شق عليه قمله ويباح في غير ذلك وليس في ما يزيله من ظفر
ودم وشعر قوله وقص الشارب حتى تبدو حمرة الشفة وهو
المراد بالاحفاء المأمور به واختار بعضهم حلقه لصحة وروده
وقيل والية ذهب الائمة الثلاثة قوله وتقليم الاظفار
والمعتمد في كيفيته تقليم ابتدا ان يبدأ بمسبحته يمينه الى
خنصرها ثم بابهام كذلك يخصر يساره الى بهامها ثم على التوالي
والرجلين ان يبدأ بخنصر اليمين الى خنصر اليسار على التوالي
وفي التحفة ينبغي ان يبدأ برفسل محل القلم الذي به الحك به قبله
يخشى منها البرص والراجح عندهم عدم العفو عما تحت
الاظفار من الوسخ المانع لوصول الماء لوضوء او غسل وليس فعل
ذلك يوم الخميس وكيفية يوم الجمعة وكره الحجامة والمطر نتف
الابط قال ابن يقصه لحديث فيه بل في حديث ان في ابطيك
اما ما مر الجذام قوله التطيب اي الذكر الخالي عن الصائم قوله
من غسل روى بالتشديد والتخفيف وهو الراجح وسيأتي معناه
في كلامه قوله نخبر ابي داود وليس فيه كما ذكر بل في الاصل في
حديث ابي داود وفي صحيح البخاري كما بينته في الاصل قوله ادرك
اول الخطبة قال في التحفة او تاكيد قوله ولم يركب في التحفة
اي في جميع الطريق قوله بكل خطوة في التحفة من محل خروجه
الى مصلاه فلا ينقطع الثواب كما قاله بعضهم بوصوله للمسجد
بل يستمر فيه ايضا الى مصلاه وكذا في المشي لكل صلاة وفي ما قبل

Copyright © Umm al-Qura University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)