يثني ولا يوجه ويتعوذ للقراءة لا للثناء فيقول المسبوق
لا المؤتم ويؤخر عن تكبيرات العيد ويسمي لا بين الفاتحة
والسورة ويسرهن ثم يقرأ ويؤمن بعد ولا الضالين
سرا كالمأموم ثم يكبر للركوع خافضا ولم يعتمد بيديه على
ركبتيه مفرجا اصابعه باسطا ظهره غير رافع ولا منكس
راسه ويسبح ثلثا وهو ادناه ثم يسمع رافعا راسه و
يكتفي به الامام وبالتحميد المؤتم والمنفرد يجمع بينهما ويقوم
مستويا ثم يكبر ويسجد فيضع ركبتيه اولا ثم يديه ثم و
جهه بين كفيه ويديه حذاء اذنيه ضاما اصابعه مبديا
ضبعيه مجافيا بطنه عن فخذيه موجها اصابع رجليه نحو
القبلة ويسبح فيه ثلثا فان سجد على كور عمامته او فاضل
ثوبه او شيء يجد حجمه ويستقر جبهته جاز وان لم

يستقر

يستقر لا وكذا لو سجد للزحام على ظهر من يصلي صلوته لا من
لا يصليها والمرأة تنخفض وتلزق بطنها بفخذيها ويرفع
مكبرا ويجلس مطمئنا ويكبر ويسجد مطمئنا ويكبر ويرفع
راسه اولا ثم يديه ثم ركبتيه ويقوم مستويا بلا اعتماد على
الارض ولا قعود والركعة الثانية كالاولى لكن لا ثناء
ولا تعوذ ولا رفع يد فيها واذا اتمها افترش رجله اليسرى
وعليها ناصبا يمناه موجها اصابعه نحو القبلة واضعا
يديه على فخذيه موجها اصابعه نحو القبلة مبسوطة ويتشهد
كابن مسعود رضي الله عنه ولا يزيد عليه في القعدة الاولى
ويقرأ فيما بعد الاوليين الفاتحة فقط وهي افضل وان
سبح او سكت جاز ويقعد كالاول والمرأة تجلس على
أليتها اليسرى مخرجة رجليها من الجانب الايمن فيهما و

Copyright © King Saud University