

**باب في صفات الصلوة** وما يمكن فيها من التمسك  
 الكلام ولو سبوا أو يدوم والسلام على رقة والآنين  
 والناقة والناسق ونكاح بصوت من وجع أو مصيبة و  
 تبيخ بلا عذر ونسبته عاطس وجرب خبز سوس والآنين  
 جاج وسائر بالحدنة وعجب بالسبخة والقبلة وفتح عابن  
 اميه وتراثة من مصحف وجودة على نجس والذراع بما ينال  
 من الناس واكلة وشرب وكذا كثير من صل ركعة ثم شرع  
 صل كمال ان شرع تراخى والا تم الاول والى بعد في  
 اجد وبانه ان من في مسجده على الارض بالا جابل وصادق  
 الاعضاء الاعضاء ان كان على الدكان ويقرب امامه في الصلوة  
 ستره بقدر وريع وغلظ اصبع يقربه على احد اصابع  
 والنوع والناظر ويدركه باليسر او الاشارة الاربعة  
 وقال بعضهم نكح  
 طولا وقال بعضهم نكح  
 كما عجز وقال بعضهم نكح  
 لا يخطره هو الاضاح

ان عدم ستره او غير كنبته وسبها وكذا ستره الامام وجاز  
 تركها عند عدم المزور والطبق وكذا سدر الشرب ونكح  
 وعقبته وبجسد وعقبه شعيرة وتوقف اصابعه والنفا وهو ان ينظر عينه او يستره  
 ونكح اخص بسجد الامن ونكح وطيبه واقعاق و  
 افترش ذراعيه ويرجعه بلا عذر وبيام الامام وطان  
 المسجد او على نوكها او الارض وصل والقبلة خلفه  
 وجذبه فرجه وصورة امامه او بجذبه او السقف و  
 متعلقه وصلواته حاسر الراس للرجال والنساء ونكح  
 كالتذلل وفي ثياب التذلل وسج وجهه من الرب  
 فيها والنظر الى السماء والسج على كبريائهم وعذا الاى و  
 النسيج فيها ويسب ثوب ذي صور والوطى والبول  
 والتخريف مسجد وعقبه باية لا نفسه بالحق والساج

**باب في صفات الصلوة** وما يمكن فيها من التمسك  
 الكلام ولو سبوا أو يدوم والسلام على رقة والآنين  
 والناقة والناسق ونكاح بصوت من وجع أو مصيبة و  
 تبيخ بلا عذر ونسبته عاطس وجرب خبز سوس والآنين  
 جاج وسائر بالحدنة وعجب بالسبخة والقبلة وفتح عابن  
 اميه وتراثة من مصحف وجودة على نجس والذراع بما ينال  
 من الناس واكلة وشرب وكذا كثير من صل ركعة ثم شرع  
 صل كمال ان شرع تراخى والا تم الاول والى بعد في  
 اجد وبانه ان من في مسجده على الارض بالا جابل وصادق  
 الاعضاء الاعضاء ان كان على الدكان ويقرب امامه في الصلوة  
 ستره بقدر وريع وغلظ اصبع يقربه على احد اصابع  
 والنوع والناظر ويدركه باليسر او الاشارة الاربعة  
 وقال بعضهم نكح  
 طولا وقال بعضهم نكح  
 كما عجز وقال بعضهم نكح  
 لا يخطره هو الاضاح