

فما لو انهم السقف فانه ياخذ الباع بعد ان يمد ولا يخلع اعادته  
وفيما لو تولد ضرر من صاحب العلو لصاحب السفلى فانه يضمن كما ذكره  
طاف نخلان عن شمر وعش حتى حامها حتى ابتدائية والخمر مخدو  
اي حتى حامها بعد خيل في بيها لا اعطفت لان عطف الخاص على العام انما  
يكون بالواو فسقط الاعتراض على المص شمر ما يخص والواو ان يكون من  
عطف الجزء على الكل فلا حاجة الى جعل حتى المتدنية مع حذف الخبر  
والنظر ليس عليه وعبارة عن قوله حتى حامها غايبة للمنفذ فلا حاجة  
الى تعبيره بالمشية على ان التعيين به يفهم من قوله الاق وحام خشبها  
ومثبت فيها البقا قضية اختصاصه بالدهون في الدار عدم دخول  
في بيع السنان فغير مشهور وتابع المراد بالقاب هذا كل متصل توقف  
عليه المثبت كما لو باع منسوبة منسوبة بخلاف درار يرب الدكان واليات  
السفينة فانها تدخل وان كانت منفصلة لان العادة جارية بانفصال  
ذلك بخلاف باب الدارج يفتح الحافى المختار الحقة بالتسكين حقة  
الدرج وكذا حقة الباب وعلقة العنوم والجمع الحلق بفتح الحاء على غير  
قياس قال الاصمعي الجمع حلق كبدرة وبرد وقصعة وقصم وحكي يرس  
عن ابن عمرو بن العلاء حقة في الواحد بفتح الحاء والجمع حلق وحلقات  
قال ثعلبنا كلام على ضعفه قال ابو عمرو والسيما في ليس في الكلام حقة  
بالجرىك الا في قولهم هو حقة للذين يخلقون الشر جمع حلق  
ومثله في المصباح منبئات ظاهره ولو بالربط للسل والرف وفي كلام  
بعضهم ما يقتضى ان الرف والسلم لا بد من جعلها منبئين من سمر او بناهي  
كما في قولهم حجاج في ومثله في ح ل وهو المعتمد ومفجاج غلقاى حية  
بخلاف لم تغال المتعولة فانها لا تدخل هي ولا مفجاجها وكذا ونز العوس  
في بيعه ومال شينها لعدم دخولها وشار بعضهم الى الجمع بانها اذ لم يجر  
موتور دخل وتزه والافلا فراجعه وعالم في ما دخول الجوه على نه  
ومفجاج الغلق المشية لانها تان يعان لمثبت قال الرشيدي عليه لانها  
تأمان كسبت اي مع كونها لا يستعملان في غيره الا بتوقيع جديد وعلم  
مستأنفة فلا يرد نحو الدولو والمكة مما تقدم وهذا تعلم الجواب عما  
سئل

عنه في درس الشيخ كما في ح من انه اذا باع مئذ فان البين هل تدخل  
النه التي يدق بها اوله وهو انما لا تدخل لانها في استعماله في استعمال  
في غيره من غير علاج وتوقيع هي كالكلمة وهذا الماخذ اوقها سلمك  
الجمع في الحتم كما يعنى سخر الما الحاصل فيها الوضوح لمعنى قول  
ويجر ما فلا معنى للاستدراك ولو قال بخلاف ما انما كان اولى في شيب  
الاسطرط دعوله ولو بيعت مستقلة ولا بد من معرفة العاقدين قدر  
ما في العيبر من الما طولا وعرضا وعمقا كما نقله سم عن سمر الودعي وقرب  
ح في وكالما فيما ذكر المعادن الفلأهرة كالمخ والمورة والكبريت  
بخلاف الباطن كالذهب والفضة مشهور والفضة البيع مراده له  
ان لم يشرط بطل البيع لانه صح ثم انفسج مشهور اي والمراد بالانفسج  
عدم الصحة وعبارة عن ش اي الى الالف انفسج لانه انفسج يجر الاضلال  
لاستقوال اعترت باح لا ينسج واما مشوعا والمراد بالكلام في  
الفاظ تناول غير صباها اي المعنوي وان كان صباها مشوعا ويذكر  
في بيع دابة نعلها امه السر كما قاله السبكي وغيره ويدل عليه السقيل  
سواء كانت الدابة من الدواب العتيق تغل عادة كالخيل والمغال وغير  
او اس سمع عن ش الاتصال بها اي مع كون استعماله المنفعة بقود على  
الدابة فلا يرد عدم دخول القوط والخاتم والجرام مع انفسج اما بالعمد  
ع ش على مر كبرة البعير وهي الحقة التي تجعل في الغمراى فانها  
تدخل مالم تكن من احد المتعديين لعدم المساحة بذلك فينور اجمع  
لاستثنى والمستثنى منه لكن لسا نحو في سن من ذهب وفضة فزادها  
قال شيخنا وكذا اصعب من ذهب ولا ينظر الى انه تغدي بالاصح لانه  
لا يرد منه ومن ثم لا يفوز ان كان الخن دهاج ل الا في بيع رقيق ثياب وعلى  
هذا فمسئل يترجم الباع ابعثا ثياب عورته اي ان ياتي له المشتري بساتر  
غير نظر ويدل على عدم المزوم جواز رجوع معبر سائر المورث كما توتر  
سببا بالعارية سم على نحو اقوال لو تغدر على المشتري ما يستربح  
عورته عقيب العييض ولو بالاستجارة لا يجد بقاتل زوم سائر العورة  
لما ع باخرة غايه المشتري ع ش على م كما لا يدخل سرج الدابة الخ