بينا لمسطبة ولو بغناء داره ولا نظر لكونه في حريم ملكه لان ذلك
ربما ادى الى تمليك الطريق المباحة ج ل ومن ذلك المساطب التي
تفعل تحت الصهاريج في شوارع مصرنا ومثلها ما يجعل بالجدار
المسمى بالدعامة الان اضطر اليه لخلل بناء ولم يغرم المارة
لان المحقة تجلب التيسير ع ش او غرس وان كانت الشجرة
لعموم المسلمين مر خلافا لجل وزي وحاصل المعتمد في الشجرة
والشجرة وضع البيران الدكة يمنع منها ولو بغناء داره او دعامة
لجداره ستو في المسجد او الطريق وان انتفع وانتفى الضرر واذن
الامام وكانت لعموم المسلمين وان الشجرة في الطريق تكثر للظل وتجوز في
المسجد ان لم تضر بالمصلين وكانت لعموم المسلمين كالكلم من ثمارها
او صرفها في مصالحهم وان خف البئر جاز في المسجد والطريق بالشروط
المذكورين هذا ما في شهر ر ما نقل من الطروحات اي شارة ذلك كله
بناء على قوله وان لم يضر بالمارة الخ قال م ر في شرحه يقتضي ضرر معتاد
عادة كبعض طين اذا بقي قدر المرور للناس والقماش المعتاد فيه
اذا تركت بقدر مدة نقلها وربط الدواب فيه بقدر حاجة النزول
والركوب اي ومع جواز ذلك فالاقرب انه يضمن ما تلف بذلك
الا ان يتفاق بالشارع مشروط بسلامة العاقبة ولا فرق في ذلك بين
البصير وغيره ويؤخذ من ذلك ما جرت به عادة العلافين من
ربط الدواب في الشوارع للكرافلا يجوز وعلى ولي الامر منعهم لما في ذلك
من تزيد الغرر والربا المخيف جائز بخلاف القماشات وان
قلت والتراب والعمارة والحفر التي بوجه الارض والرش
المغرط فانها لا تجوز لانها مضرة لضرر المارة ومثلها ارسال الماء
من الميازيب الى الطريق الضيق سيما كان الزمان شتاء او صيف
قاله الزركشي وله اخراج جناح تحت جناح جاره ما لم يضر بالبناء
عليه وفوقه وسقائفه واساطينه وعطن مراده ما لم يبطل انتفاعه
به ولو الهدم جناحه فنبعه جاره الى بناء جناح بمحاذاته جاز
وان تعذر معه اعادة الاول ولم يعرض صاحبه ثم رفقا

دواب

دواب العلافين قال شيخنا وكذا دواب المدرسين الواقفة على ابواب
المدارس ونحوها مدة التدريس وتوزع فيه ق ل وزي فلا
يخرج فيه مسلم جناحا وحيث امتنع الاخراج لهدمه العالم لا كل احد كما
رجحه في المطلب لما فيه من توقع الفتنة نعم لكل احد مطالبته
باز الته لانه من ازالة المنكر ثم رأيته ل ح صرح بما قلته لكل احد الخ فلو خالف
وهدم عزر ولا ضمان فيما يظهر لانه مستحق الازالة فاشبه المهدر
كالزاني المحصن اذا قتله غير الامام فانه يعزر لافتياته على الامام
ولا ضمان عليه ع ش جناحا من جنح يجنح بكسر النون وضمها اذا
مال او من جناح الطائر وفي القاموس انه مثلث النون شوبري
اي روشنا والروشن شرعا ما يبنيه صاحب الجدار في الشارع
ولا يصل الى الجدار المقابل له سمي لكان خشبا او حجرا وما لغة فهي الممتار
الروشن الكوة وهي الثقب في الجدار ع ش او سباط جمعه سواويط
وسباطات وهواء البحر كالشارع ويمنع مطلقا في هواء المسجد والرباط
والمقبرة المسبلة وكذا ذلك ويجوز المرور في ملك الغير بما جرت به
العادة وان منعه واما اخذ التراب من ارض الشارع فيجوز وهو
لبيعه واما من الموقوفة مثلا فان لم يضر ورضي باخذه واقتضته
مصلحته جاز قال شيخنا وكذا ما جرت العادة به منه وتوزع فيه
وكل ما يفعل في حريم البحر من الاخصاص يهدم وجوبا لانه ممنوع
وتلزمه اجرته وكذا مثله كل ما منع فعله حمالة قرار تنبيه لم يغير
الامام ابو حنيفة رضي الله تعالى عنه الضرر وعدمه بل قال ان
منعه شخص امتنع والا فلا وقال الامام احمد ان اذن له الامام جاز
والا فلا ق ل الموضع فاعل ويلزم عليه حذف الفاعل من المتن
فالاولى جعله بدلا من الضمير المستتر في يظلم المعلوم من المقام بقال اظلم
الغيم اذا دخلوا في الظلام ه مختار والمعنى انه يصح جعل الموضع
مفعولا والفاعل ضمير يرجع للروشن والمعنى اذا لم يظلم الروشن
الموضع والمراد اذا لم يظلم ظلمة غير يسيرة والا فلا يضر فما في ح وغيره
قال ان لا يظلم الموضع اظلاما مخالفا للعادة ورفعه بجيث اذ

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)