بالاذن لايرده الاباذنه فلورده بدون الاذن فللمالك تكليفه بقبله منها قل
كما تلزمه اجرة ماقبله اى ماقبل الرد ◉ ح ل دون قيمة اى قيمة مابقى
منه بر ماوى وعزم الذاهب اى مثله كما لو غصب عبد اولو مستحم لزمه قيمتا
ح ل فانه يضمن قيمته اى يضمن جميع قيمته لان الاثنين فيها القيمة ويلزمه رده
لمالكه مع القيمة شيخنا عزيزى والظاهر ان المراد قيمته قبل الحضر ◉ ان نقصت
قيمته اى قيمة الباقى ح ل يساوى اقل من نصف درهم اى فيلزمه تمام نصف
الدرهم ◉ مرى فنقصت عينه اى وحدها ـ فان انضم الى نقص عينه نقص
القيمة ضمن القيمة ومثل الذاهب لانه تابع لضمان القيمة ح ل وترى ويدل عليه
التعليل بقوله لان الذاهب الخ وعبارة شم ر ويوخذ من التعليل بان الذاهب
مائتى لاقيمة لها انه لو نقص من عينه وقيمته ضمن القيمة لكن الاوجه انه يضمن
مثل الذاهب كالرهن ◉ قال العلامة الرشيدى والظاهر انه يرجع فى الذهاب
وعدمه وفى مقدار الذاهب الى اهل الخبرة وانظر ما المراد بالمثل الذى يضمنه
ويحتمل انه يضمنه عصيرا يقول اهل الخبرة انه مشتمل على عصير خالص من
المائة بمقدار الذاهب او يكلف اغلاء عصير حتى تذهب مائته ويغرم منه
بمقدار الذاهب لان الذاهب منه مائته لقائل ان يقول قد تكثر هذه المائة
حتى تتقوم فظهر كما لو غصب الف صاع من العصير قيمته مائة درهم واغلاه
فصار مائة صاع تساوى مائة درهم فالذاهب شقاشة صاع ولا شبهة ان لها
قيمة لانه مايتع لينتفع به فى اعراض لا تحصى اللهم ان يلتزم فى مثل هذا
ضمان نقص العين لكن فيه اشكال لانه ان ضمنه بعصير خالص فليس مثله لان الذاهب
هنا مجرد مائة بخلاف العصير الخالص وان ضمنه بالقيمة فقد يقال ليس هذا تسليم
سم وقد يوجه وجوب رد القيمة بان هذا بمنزلة ما لو غصب مثليا وتلف ثم
فقد المثل حيث وجب فيه رد القيمة وبه يعلم ان رد القيمة ليس خاصا بالمتقوم
او يقال ان ما انفصل من النار لا يجوز السلم فيه لعدم انضباطه فيكون من
المتقوم ومثل ذلك من الاشكال والجواب يقاله فى الدين اذا صير حبنا
◉ ع ش على م ر سمن طار هو هكذا فى جميع النسخ والعباس رسمه بالياء بصورة
الهمزة لانه اسم فاعل من طرء مهموز او على ما فى التنبيه فلعله ابدل من الهمزة
ياء اعل كقايض ع ش قال م ر وعود الخشن كعود السمن لاكتذكر الصنعة وكذا

صوغ

صوغ على انكره ◉ نقض هزال اشار به الى انه لما اثر لزوال السمن لا ينتفى زواله
القيمة ولو انعكس الحال بان سمنت فى يده معتدلة سمنا مفرطا نقض قيمتها ردها
ولا شئ عليه لعدم نقصها حقيقة وعرفا على ما تقله فى الكفاية واقره والاوجه
كما يشير اليه كلام الاسنوى خلافه لما تقدم قاعدة الباب من تضمين نقص
القيمة ترى ومثله زيد شم ر كان غصب بقرة سمينة الخ فيرده اوارش السمن
الاول اذ الثانى غير متقوم ◉ ومات اى من فعل الغاصب لا قيمة له حتى لو زال المتعدد
عزم ارثه ايضا شم ر وقوله ومات الخ اى لا يقابل بشئ للغاصب كما تنبه
الرشيدى بخطه وفى لت عباب القاموس هزل كمنع هزلا وهزالا لغة هزل
وهزلا وقد تضم الزاى افاده بقوله كمنع انه يبنى للفاعل ◉ وعباب حجر بالبناء
للمجهول لما غيره ◉ فتلخص ان فيه لغتين فعل من اقتصر على البناء للمفعول كحج
لكونه الاكثر وقضيته كلام المختار ان محل بنائه للفاعل اذا كان الفاعل
مذكورا كقوله لك هزل الدابة صاحبها بخلاف ما لو اقتصر على ذكر
المفعول فانه يقال هزلت مبنيا للمفعول لا غير ◉ ع ش وقيل ان المبنى للمفعول للفاعل ضم
ضد جد والمبنى للمفعول ضد جد سمن ثم سمنت فى المصباح سمن يسمن من باب
تعب وفى لغة من باب قرب اذ الكثر لحمه وشحمه ولو تعمدا للفراك والسمن ضد نقض
الكل قال شيخنا وفيه نظر لان فيه تضاعف الغرم بوصف واحد ◉ قل
عنده ليس قيدا وانما ذكره لانه محل توهم الخبر ق ل لان السمن الثانى غير الاول
اى لانه زيادة فى العين محسوسة مغايرة لتلك العين الذاهبة شم ر تذكرها
خرج به بقاؤها بحالها فان كان عند الغاصب جبر والا فلا والكلام فى صنعة
جائزة والا فلغا فلا يحتاج الى جابر ◉ ق ل ومثل التذكر عود الصحة كقن
مرض وعود شعر سقط وعود سن سقطت ولو بعد الرد للمالك لانه اى صحة
القن وشعره غير متقومة بخلاف سقوط صوف الشاة وورق الشجرة لا ينجبر
بعوده لان ذلك متقوم ح ل قال ابن الرفعة او عند المالك الذى تعتمد
وحيث قيل بالجبر فيرجع ما كان دفعه للمالك فى مقابلتها ق ل ولو غصب
عصيرا فخمر وجرى ذلك فيما لو غصب بيضا فتفرخ او حبا فنبت زى لانه
عين ماله اى وانما انتقل من صفة الى صفة شم ر ولو ذكر المصنف هذه المسئلة
عقب مسئلة الدهن وذكر مسئلة ما لو غصب عصيرا فاغلاه بخلال تلك المسئلة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)