

ياخذ من ظهر الدابة اكثر فضررها مختلف ثم من هذا ايضا قد يقال
ان الشعر اخف من البر وتقدم ان يكون ابدال المستوفى به بمثلها او دون
فلا يصلح ان يصير ابدال الموزون بمثلها اي منله في الوزن مع اختلافهما
في الخفقولة فيما تقدم بمثلها اي وزنا وجهها تأمل عشرة اقتراف جمع
تغير مكمال يسع اني عنصرا عامر مع استوائهما في الخفقولة اي باختلاف
كليا فلا يرد ما اذا حملها ما يترط شعر بدل سائر وطلت بضعف مع
خفة الشعر لانها لم يستوي في الخفقولة اي من على مر يتي ما لو اقبل الجمل
وتل سبب ذلك فمثل يثبت للكبرى الجوارم لا صفة بغير الاقرب
الاول لما فيه من الاضرار به وبدائته اخذها لو مات المستاجر قبل
وصوله الى العمل المعتبر حينئذ لو ائتمن لا يلزم الموجه بقله اليه لثقل
الميتة وكان اسرف معطوف على كان ترك والوجود بفتح الواو
ما يوقد به قال تعالى وقودها الناس والجماد وبالضم الفعل وان عرف
بذلك ان عدم الشوط والعمل نائب الفاعل اي وان عرف العمل بعدم
الشرط مستقفا وبعبارة اصله تفصي ان نائب الفاعل ضمير يعود على
العامل المعتبر من العمل وان العمل بدل من اسم الاشارة وان بها متعاقف
بالعمل اي وان عرف العامل بان يجعل ذلك العمل بالاجرة ونسبها وقيل
ان كان موقفا بذلك العمل بالاجرة فله اجرة منله وفيه سم قوله وان
عرف بذلك العمل لكن اخفى الرويات بالزوم في الموقوف بذلك وقال
ابن عبد السلام هو الاصح واقدمه خلق من المتأخرين وعليه عمل
الناس الان وعلم منها ان الغاية الرد لعدم التزامها فله عرض بذكر
كعمل وان ارضيتك او ماتت مني الا ما يترك استحقاقه المثل سلك
مع صرف العامل اي الذي هو اهل للتبرع وهو المهر المكلف المطلق
المعروف فلو كان عبدا او سفيها استحقها لانهم لسوا من اهل التبرع بمنافعهم
المقابلته بالاعراض و قوله استحقها اي اجرة المثل كما قيل
بجلائ داخل الحمام ومثله داخل السفينة اي ويترق بان العادة جارئة
بدخول الحمام والسفينة بغير اذن ربهما ومحمل في الصورين ان كان بغير
اذن المالك فان كان باذنه فلا اجرة له ومنه ما يقع من المعدوى
من قوله

من قوله انك او يجمله ويترك فيها كما في ع من على م وهذا اعنى قوله بخلاف
داخل الحمام محترز قوله مع صرف العامل الخفقولة وبجلائ عامل المساقا
محترز قوله لعدم التزامها وبعبارة ثم م ولا يستثنى وجودها على داخل
الحمام وراكب السفينة مثلا من غير اذن لا يستغاث المنفعة من غير ان
يصرفها صاحبها اليه بخلافه باذن كرامة وعشرة تمسكه بالسفينة
لافاضة اعتقاد نحو الاثنين مما يقع به المقارن بين التبعين عادة
ثم م وان تلقت ضمها اي ضمان المفوض اخذ من العلة وهي
قول الن لانه صار خاصيا لها بتحمل الزائد لانه صار خاصيا لها
فيضمن كلها باقضى العيم وح ضمها كماله تلقت بغير هذا السبب و
لان ضمانه قائم م فتسا الزائد ولهذا لو سخر رجلا ودايته فانت
في يد صاحبها فلا ضمان على المستخر لتلقتها في يد مالكها ثم م ان
تلقت بالمثل فان تلقت بغيره فلا ضمان له و قوله فانه يضمن مع اجرة
الزائد اي اذا كان المالك معها والاضمنها لهما جمل وسم فكسفر له
اي للزائد فيضمن العتق من الدابة ان تلقت بغير المحمول دون منفعتها
و قوله وع من والمعنى ان الكسرى كالمستفرد اي للزائد اي كان استقار
الدابة لاجل حمل الزائد اي بالنسبة له فلا اجرة ولو كالموجه وحمل
المستاجر كما لو كان بنفسه وحمل سوا كان عالما بالزيادة ام لا ولو وضع
المستاجر المائة والعشرة على الدابة فصرها الموجه فكما لو حملها الموجه
ولو وجد المحمول على الدابة تاوضعت المشروطا نصفا يوزن وذلك
الموجه حط سقط من الاجرة ان كانت الاحارة في الذمة وكذا ان كانت
احارة عين ولم يعلم المستاجر النقص فان علم لم يحاسب من الاجرة
لان التمكن من الاستيفاء حصل وهو كافي في تبرير الاجرة و قوله
فما القنا عمود وجمع القينة وقال هذا امرتي تعليلك الاجرة وقال
المالك بل امرتك بقطع قميصي فعملك الارش ولو اضر الخياط ثوبا
فقال رب الثوب ليس هتة ثوبى وقال الخياط لى ثوبك صدق الخياط
و قوله لانه امين اي وصار الخياط متراها لمن يتكرها فلا يستحقها الا باقراره
ثم م سم والاجرة عليه اذ اخلف اذ لا تجب الا مع الاذن وقد بينت النفاق

هذا هو الذي
يؤيد قوله
في قوله
فلا يصلح
ان يصير
ابدال الموزون
بمثلها اي
منله في
الوزن مع
اختلافهما
في الخفقولة
فيما تقدم
بمثلها اي
وزنا وجهها
تأمل عشرة
اقتراف جمع
تغير مكمال
يسع اني عنصرا
عامر مع
استوائهما
في الخفقولة
اي باختلاف