ذلك الا استسماحا فهو الوق المذل ولذلك قيل لا مروة لمقل وقال بعض الحكماء من قبل صلاتك فقد باعك مروته واذل لقدرك عزه وحلالته والذي يتماسك به الباقي من مروة الراغبين واليسير الكافية من صيانة السايلين ولم يبق لذي رغبة مروة ولا لسايل لصون اربعة امور هي جهد المضطر احدها الرجاء في ضرع السايلين وانية المستغلين قيدل بالضرع ويحرم بالانية ودليل من التحمل على ما يقتضيه حال سئله من ذوي الحاجات فقد قيل لبعض الحكماء متى نحتش ووال الرحيم قال اذا زال معها التحمل وانشد بعض اهل العلم لعلي بن الجهم

مني النفس ما حملتها فتحمل ... والا فهو اياما تجود وتعدل

وغاية الصبر الجميل جميله ... واحسن حالات الرجال التفضل

ولا عار لن زالت عن الحرفعة ... ولكن عارا ان يزول التحمل

والثاني ان تقتصر بالسوال على ما دعته اليه الضرورة وقادته اليه الحاجة ولا يجعل ذلك ذريعة الى الاغتنام فيحرم باغتنامه ولا يعذر في ضرورته وقد قال بعض الحكماء من الف المسئلة الفه المنع والثالث لم يعد في المنع ويشكر على الاجابة فانه ان منع فعن ما لا يملك ولم يجب فالي ما لا يستحق وقال التميمي تولب

لا تغضبن على امرئ في ماله ... رزم صلب ماله فاغضب

والرابع لم يعتمد على سوال من كان للمسئلة اهلا وكان النجح عنده مامولا فان ذوي المكنة كثير والمعين منهم قليل ولذلك قال النبي صلى الله عليه وسلم الخير كثير وقليل فاعله والمرجو للاجابة من تكاملت فيه خصالها وهي ثلاث احداهن كرم الطبع فان الكريم مساعد والليم معاند وقد قيل المخذول من كانت له الي الايام حاجة والثانية سلامة الصدر فان الحقود والب على نكبته وحرب على محنته وقد قيل من اوغر صدره استدعيت شره فان ذوق للجرم طبعه ورحمك بحسن ظنه فاعظم بها محنة ان يصير عدوك واحمك وقال الشاعر

وحسبك من حاذف بامري ترى حاسديه له راحمينا

والثالث ظهور المكنة فان من سال ما لا يبذل فقد احال وكان كمستهض المسجون ومستضعف المغلول وكان بالرد حليقا وبالحرمان حقيقا وقد قال علي بن ابي طالب رضي الله عنه من يوق لا حتى ينال له لا نهو احمق ووصى عبد الله بن ابهم ابنه فقال يا بني لا تطلب الحوائج الى غير اهلها ولا تطلبها في غير حينها ولا تطلب ما لست مستحقا فانك ان فعلت ذلك كنت بالحرمان حقيقا وقال الشاعر

ولا تسئلن امرا حاجة ... تحاول من دونها مسئلها

فترك ما كنت حملته ... وبيدا بحاجته قبلها

فهذا ما يختص بشروط المروة في نفسه فاما شروط المروة في غيره فثلاثة الموازرة والمباشرة والافضال فاما الموازرة فنوعان احدهما الاسعاف بالجاه والثاني الاسعاف في النوايب فاما الاسعاف بالجاه فقد يكون من الاعلى قدرا والاقل امرا وهو ارخص المكارم ثمنا والطف الصنايع موقعا وربما كان اعظم من المال نفعا وهو الظل الذي يلجا اليه المضطرون والحمى الذي يادي اليه الخايفون فان وطاه اتسع بكثرة الانصار والشيع ولم تبصه انقطع بنفور الغاشية والتبع فهو بالتبذل ينمي ويزيد وبالكف ينقص ويبيد فلا عذر لمن منع جاهه ان يبخل به فيلزمه اسوا حالا من البخيل بماله لان البخيل بماله قد يعده لنوايبه ويستبقيه للذته ويستلذه لذوبته وبضد ذلك من بخل بجاهه لانه قد اضاعه بالشح وبذله بالبخل وحرم على نفسه غنيمة ملكته وفرصة قدرته فلم يعقبه الا ندما على فايت واسفا على ضايع ومقتا يستحكم في النفوس وذما ينتشر في الناس وقد روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال الخلق كلهم عيال الله فاحب خلق الله اليه احسنهم صنيعا الى عياله وقال بعض الحكماء اصنع الخير عند اسكانه يبق لك حمده عند زوال ايامه واحسن والدولة لك يحسن البلد والدولة عليك واجعل زمانك