

رضي الله عنه ان يكون لبسته من لبسة مشهور ولبسة محفورة وقال بعض  
 الحجة لبس من الثياب ما لا يزدرك فيه العظماء ولا يعيبك فيه العلماء وقال  
 بعض الحكماء من الشعراء  
 ان العيون رمتك اذا فاجتها وعليك من سحر الثياب لبس  
 اما الطعام فكل لنفسك ما تشاء واجعل ثيابك ما تشاء الكرم  
 واعلم ان المروءة لا يكون الا انسان معتدل الحال لا مراعاة لباسه  
 من غير الثياب ولا اطراح فان اطراح سراعاتها وترك فقدها مهانة  
 وذلك وكثرة سراعاتها وصرف الية الى العناية بهاداة ونقص وربما  
 توه بعض من خلا من فضيل وعري عن تمييز ذلك هو المروءة الكريمة  
 والبرق الفاضله لما يروي يميز بذلك عن الاكثرين وخروجه عن حمله  
 العوام المسترذلين وخفي عنه انه كل من عدا طوره وتجاد وقره كان  
 انجح لذكره وابتغى على دينه وكان كما قال المتنبي فيه  
 لا يجيب مصيحا حسن بزمه وهل يروق ذوقا جوه الكفن  
 حكي المراد من رجل من قريش كان اذا اشبع لبس ارب ثيابه واد  
 اضاق لبس احسنها فبئير لبيد ذلك فقال اذا اشبعت تزيت بالحدود  
 واذا اصقت فاطمته وقد افي ان الرومي بالغ من هذا في شعره  
 وما الخلي الازنية لتقبضه بتم من حسن اذا الحسن قصرا  
 فاما اذا كان الحال موقرا فحسبك لم تتحج الي لن يسزوا  
 ولذلك قالت الحكماء ليست العزة يا حسن البره وقال بعض الشعراء  
 وتري سفينة القوم بدس عرضة سفنها ولسخ بعله وسرا لها  
 واذا اشتد كلفه مراعاة لباسه قطعه ذلك عن مراعاة نفسه وضاد  
 الملجوس عنده النفس وهو على مراعاة احرص وقد قيل في مشور الحكم  
 لبس من الثياب ما يجدهمك ولا تلبس ما يستجدهمك وقال خالد بن  
 صفيون لا يباس بن معاوية اراك ما تبالي البست قال اللبس ثوبا ابي  
 به نفسي احبالي من لبس ثوب ابيه بنفسى وكانه لا يكون شديد الكلف

فاما المنكوح فقد تقدم من القول فيه ما تقدم ان النفس حالين حالة  
 استراحة ان حرمتها اياه كلن وحالة تعب لن راحتها فيه اختلت فالاولى  
 بالانسان تقديرا لثبته حاله نوم ووعته وحاله لثرفته وبقية فان لها  
 حذا محذورا واما ما نأ محصوا ايضا بالنفس حاورة حذما وتعبها واماها  
 وتوروي عن النبي صلى الله عليه وسلم ان قال لومة الصبية مجرم بكلمه  
 مورخه مفصلة منساة الحاجة وقال عبد الله بن عباس رضي الله عنهما  
 النوم ثلاثة نومة خرق وهي نومة الصبح ونومة خلق وهي القابلة

- حشم الصدوق عيونهم تجارة صدقته عن صدقته ونفايه
- فليست من الرمن علمانية فهم خلافة على اخلاقه

بأن ذلك لا يكون شديد الاطراح لها فقد حكي ان عابشة لرجلا  
 جاء الي النبي صلى الله عليه فنظر اليه وث القهبة فقال له ما لك قال  
 من كل ما ل قد انا في الله قال فان الله يحب اذا اتى على امرى فحده ينظر  
 الى اثرها عليه وقيل المروة الظاهرة في الثياب الظاهرة وهذا القول  
 في علمانية وحشمه من اشتد كلفهم ضا وعليهم ثيابا وهم خادما وان  
 اطرحهم قل رشادهم وظهر فسادهم وضاد واسببا لمتبه وطريقا الي  
 ذميه ولكن يكتم عن سي الاخلاق وما حدهم باحسن الاداب كما قال  
 فيهم الشاعر نهد العنا اذا مرت بيا به طلق اليد من مودب الخدام  
 وليكن في تقدر احوالهم على ما يحفظ تجلده ويصون تبوله فقد روي  
 عن النبي صلى الله عليه وسلم ان قال اذهبوا رهب البوس عنكم والبسوا  
 تظهر نعمت الله عليكم واحسنوا الي ما للملكم فانه ابنت اعدوكم وليتوسط  
 بينم خالي اللبس والخشونة فانه لزال ان هان عليهم ولرس خشن مقننه وكان  
 على حطرتهم حكي لزم المودع تحك الخادم في مجلس اوسرولن فقال لهما  
 تمنع هؤلاء العلمان فقال اوسرولن فقال له اما تمنع هؤلاء العلمان فقال  
 اوسرولن انما هما بنا اعداونا وقال ابوتام الطائي

- حشم الصدوق عيونهم تجارة صدقته عن صدقته ونفايه
- فليست من الرمن علمانية فهم خلافة على اخلاقه