خلع النعلين لابن قيم وابن دوسكين والتعفيف اللساني والتجمي لابكي الاقطع
وابن احلا ومن عنى بحوهم واختلف الناس فيهم اختلافا متباينا فمن
معتقد فيهم بالولاية ومن معتقد الغوايه وبالله التوفيق فصل
في تتبع المشكلات والاستظهار بالكلام فيها مع العوام وغيرهم وتعليمهم
علوم التوحيد ودقايق التصوف وذلك كله من حب الرياسة والظهور
بالغرايب لان النفوس مجبولة على حب الغرايب فتجد الواحد منهم
يسأل عن المعرفة والوصول والحقيقة والتحقق ويتكلم في الاحوال والمقامات
والمنازلات وعلم الخواص ونحوها مع العوام ويزعم انه بذلك
مشوق لم ومذكر وما هو الا مضر لهم ومهلك لهم حمله عليه الجهل
بحكمة الله في خلقه فقد قال عيسى عليه السلام لاصحابه تحق اقول لكم يا معشر
الحواريين لا تعلقوا اللؤلؤ في اعناق الخنازير وفي الخبر لا تؤتوا
الحكمة غير اهلها فتظلموها ولا تمنعوها اهلها فتظلموهم وفي معناه
انشدوا

ومن منع الجهال علما اضاعه ومن منع المستوجبين فقد ظلم

وقد اختلف على الصوفيه في بذل علومهم لغير اهلها فقال بعضهم
لا تبذل الا لاهلها وقال قوم تبذل لاهلها ولغير اهلها والعلم
احمى جانبا من ان يصل الى غير اهله وقيل للجنيد كم تنادي على الله
بين يدي العامة قال لكني انادي على العامة بين يدي الله وقيل
للثوري الا تذكر اصحابك قال انهم في حجاب القطيعة والحق انما
كان من خير المعاملات يبذل لكل احد لانه حق الله على عباده
وجوبا او ندبا وما كان من خير الحقايق فيجتنب فيه الوجه وقد قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم امرنا معاشر الانبيا ان نخاطب الناس
على قدر

فصل الصلوح و

على قدر عقولهم وقال عليه السلام حدثوا الناس بما يعرفون اتريدون
ان يكذب الله ورسوله وضرب عمر بن الخطاب رضي الله عنه ضبيعا لما
كان يتتبع المشكلات ويسأله عنها وقال الامام ابو حامد الغزالي
رضي الله عنه وقد تضر الحقايق باقوام كما يتضرر الجعل بالورد
والمسك انتهى ومن وجوه الضرر في ذلك سبعة اشيا احدها
ان حقايق التوحيد تدهش الضعيف فتوقعه في الحيرة والشغب
الثاني ان ذلك ربما اثار له شبهة لاستماع الامر عليه وزلل
اعتقاده بما يدخله من الاضطراب الثالث انه ربما كان بصورة
شبهة وفوض لها فتثبت في نفسه ولا يكن رفعها بعد وهو احد
الوجوه التي هجر ابن حنبل المحاسبي لاجله لما الف كتابا في الرد على المعتزلة
الرابع ان ما يسمعه من الاحوال والمقامات يؤديه لاحتقار علم الظا
واهله وهو للاثم عليه فيحصل الضرر من وجه الصلاح كما هو مشاهد
في كثير من الناس الخامس ان ذكر الخواطر وحركات النفوس تؤديه
الى القنوط من بلوغ المراد فتوجب له البعد عن التوجه لاستماع الحال
عليه وقد هجر ابن حنبل رحمه الله ذا النون حتى مات لتكلمه في الخواطر
قايلا احدث في الدين علما لم يكن فيه السادس ان في ذكر احوال الرجال
ووقايع الاكابر غلق الباب على الضعفا حيث يصيرون لو رأن احوال
الناس بذلك فلا يعتقدون احدا وينظرون لانفسهم فلا يجدون
مساغا وان توجهوا للطريق حملوا انفسهم على ما لا يليق بهم من ذلك
وهذه اكبر واعظم السابع ان ذكر الخواص للاكابر وفوايدها
ومراصدها تفضي لهم بوجود الهمات عليها لانطباع نفسهم

قف
على وجوه الضرر في
تعليم الحقايق لغير
اهلها

هو

قف
على ابيد لمن العلوم
الكل احد وما يعتبر
فيه الوجه اي لغير اهليه

Copyright King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)