

اولام الصلة للموضع فكثيرا يشبه الاول والثانية في مثل هذا
 المقام كذا قال بعض الشارحين ههنا وعند العمى ليس من
 الموضع من وقع قط في سياق النفي **نحو ما فعلته قط** اشتقاقه
 من قططة اي قطته فعني ما فعلته قط ما فعلته فيما تقطع
 من عمري فان الزمان الماضي ينقطع من الحال والمستقبل
 وينبت لتضمنها معنى مذكورا الى اذا المعنى ما فعلته مذكورا
 او الى الان واما بناؤها على الحركة قليلا فيلزم التقاء الساكنين
 وينبت على الضم تشبيها بالغايات وقد نكر فان الاصل في
 تحريك الساكن هو الكسر ثم انه لما ادعى اختصاص استعماله
 بنفي الفعل الماضي وجود استعماله مع نفي الفعل المضارع مخالف
 له بحسب الظاهر شارحا الى فتح مخالفة بنفي اعتباره بقوله **وقول**
العامة لا فعله قط الحن اي استعماله على سبيل الخطا فيكون
 تقولا من عند انفسهم فلا يلتفت اليه كما لا يلتفت الى المحرفات
 فيكون وجوده كعدمه **فان قلت** لو كان الحن الخطا في
 الاستعمال لكان في الاعراب **قلت** سلمناه لكن استعماله في الخطا في الاعراب
قلت سلمناه لكن استعماله في الخطا في الاعراب على سبيل
 المجاز فان قلت لا يلزم من استعمال العامة مع نفي الفعل
 المضارع ان يكون خطا لجزان يكون استعماله مع نفي الفعل
 المجاز واما القول بان ائمة اللغة لم يثبتوا استعماله
 معه

معه لا حقيقة وله مجاز فهو لا يبيح الاستعمال لجزان ووجد
 الاستعمال مع عدم نقله عنهم **قلت** ان استعماله مع نفي الماضي
 قد ثبت عند ارباب اللغة ولم يثبت استعماله مع نفي الفعل المضارع
 عندهم ويكفي في ذلك استقرار كلامهم وتبيح كتبهم وقد ثبت
 ايضا ان استعماله مع نفي المضارع قول العامة وقوله الحق
 باصوات الحيوانات عند اهل البدو لغة فلو تكون اقوالهم معجزة
 اصلا سواء كانت حقا او مجازات فكذا لو يستدل بان قولهم
 على شيء اصلا ولا يخفى عليك ان المصنف في صدور اثبات اللغة
 فاذن مقصوده ان هذه اللغة لا تثبت بمجرد قول العامة سواء
 كان قولهم حقيقة او مجازا وان كان يفيد معنى عندكم كالمحرفات
 هذا ثم ان قط بفتح القاف وسكون الطاء تارة بفتح المعنى حسب
 تقول قطك وهذا الشيء فثبتت على السكون لكونها موضوعة على
 الحرفين ولو كان السكون اصلا في البناء واخرى بمعنى حسبك
 بفتح المعنى يكتفي بقول قطي بنون الوقاية كما تقول كنيبي واما
 في قولك اضرب زيدا فقط فقد قيل انه اسم فعل بمعنى ائنه صدر
 بالفتحة لثنيين لفظه فانه جزء بشرط محذوف اي اذا ضربت زيدا
 فانت عزمه وغيره **والثاني** من اللفاظ الاربعة **عومز** بفتح
اوله اي بفتح العين **وتبيلت** اخره اي بالحركات الثلاث
 في الصاد كلها حركات تباينية فبناؤه على الضم كقولهم بناؤه

ع

فقط
مع