والزياده والتعدى واللزوم بحسب المعنى لما مر من ان
المتعدى هو الذى يجاوز معناه الفاعل الى المفعول به
واللازم هو الذى يكون معناه قاصرا على الفاعل فظهر
من هذا الدليل انه لا يلزم حتما بان ذلك فى اللفظين المختلفين
فى المادة لخفته واشفقته منه واو وضع احدهما
لمعنى حيث قيامه بالفاعل ولزومه له ووضع الاخر
له من حيث مجاوزته اياه للمفعول اى تعدى انت دفع
بهذا التفسير توهم ان تعدى بفتح الفاء والعين وكسر
الدال مصدر تعدى بفتح الثلاثة على انه لا محذوف
فيه لانه معنى ما بينه عليه بقوله وفى بعض النسخ
وتعديته فى الثلاثى المجرد خاصه الذى يظهر
ان خاصة مصدر كالعاقبة بمعنى خصوصا منصوب
على انه مفعول مطلق لمحذوف تقديره اخصه خصوصا
على ما هو المقصود من جواز حذف عامل المؤكد
ولا يجوز ان يكون حالا لانك تقول جاء فى الرجال
او النهدون خاصه بشين ان قلت اقتصر ابن مالك
فى الفيته على حروف الجر ومصنف هذا المختصر عليها
مطلقا وعلى الهمزة والتضعيف فى الثلاثى المجرد وغيرها
زائده على ذلك نقله الى استفعل كاستطعم زيدا وافعل
نحو اجلسته

نحو سابرته وفعل فى باب المغالبة فاوجه ذلك
قلت اعتبر ابن مالك وتعدى اللازم بقاء على صورته
والا فهو فعل اخر فيفا معناه مسند الى فاعله الاول الا
ترى انك اذا قلت فرحته واجلسته كان معناه
صيرته فاعل الفرح والجلوس الذى هو معنى فرح زيد وجلس
زيد والا فهو فعل اخر بمعنى اخر والثالث اعتبر الموافقة
له فى اصل معناه وحروفه الاصول اذا تقرر هذا علمت
ان حصر التعدية المجرد الثلاثى فى الشيئين صحيح فلا اعتراض
على المصنف بالاصطلاح الثالث خلط فان قلت
فديفى معنى القاصر مسند الى فاعله فاستفعل كما
سحسنت زيدا اى حسبته حسنا قلت معناه
حسبته اعتقدته ولا يلزم منه كونه كذلك لجواز ان
يقول استحسنته وما هو بحسن اى ينقله الى باب التفعل
هذا التفسير لدفع ما يرد على عبارة المصنف من تناول
اعشوشب اى ينقله الى باب الافعال دفع بهذا التفسير
ورود نحو انقعل وافعال فان قولك جلست للازم
فاذا قلت اجلسته صار متعديا الجارى على القياس
ما قرره فى المثال الذى قبله وهو فرحت وعلى ما
عرفوا به التعدية من اتيان تضمين الفعل معنى التصيير

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)