

فانه يجوز كقولك جلست في البلد في السوف وكنفت
 في رمضان في العشر الاخر من شهر ربيع
ولا يندى كل فعل اي يندى في محم **الرواب**
المتشعبة من الموصوف الوصفه كذا الاشارة الى
 ما تقدم في قوله ولا يغير شي من الحروف **قال**
بعض المحققين هو كما قال السيد في تخ
 الأئمة وفاضل الأئمة الرضا لا يستبرأ من تغير
 كثير في كلامه بالزيادة والنقصان وفيه ايما التواضع
 بما يقتضيه اول كلامه من ان حرف هو التي
 بعض يغير في الفعل وبعضها لا يغير معديات للفعل
 مع تغير معناه ناره وبدونه اخرى وهذا باطل
والخو ان لا يندى في متعدي الذي تحت منه
ونحوه مفاعلا لا زمر ^{هو} وما تجازر معناه الفاعل
 الى المفعول به من تغير الحرف **معناه** الوضع للمعنا
 التغير كعناه مع التهمة والتضعيف **لما مر** من هذا
 المحقق نفسه في صحته ونصحت له **من انه**
 او التندى **بجسب المعنى** والحرف اذ لم يغير معنى
 الفعل الا لزم كان معناه بدونه هو معناه مع يكون
 لازما ايضا **لا يندى** فيكون الفعل مفديا بعد كونه
 لازما

لازما **من معنى التغير** الاضافة بيانها ولو قل اضافة
 لان اظهره وقد اجاب بعضهم بان مراد هذا المحقق
 بعض المواضع ما يكون الياء فيه معدية وهو مردود
 فانقلبه عنه الشارح من قوله ولا يحصر لغدية حروف
 الحرف الا واحدا من الغدية بالحروف الغدية نحو
 مررت زيد بالبارية مع ان الحروف فيه لم يغير
 معنى الفعل كما انه في قوله في ذلك وبعده بخلاف
 مررت به انا اقول قد علمت مما قدمنا ان معنى
 الغدية هو ليس المجاوزة معنى الفعل الى المفعول به
 وان هذا المعنى كما ان محقق في صرت زيدا نحو
 فمررت زيدا في الدار يوم الجمعة على ما مر وان
 هذه المجاوزة قد تحققت الفعل بواسطة الياء
 بعد ان كانت متعينة بدونه وان تحققت لا
 تستلزم تغير المعنى وانما يجب تغيره في نحو ذهبت
 زيد لان المراد ليس كون الذهب لاصفا زيدا
 بل كون التكلم صير زيدا ذهابا في الهمزة
 والتضعيف لانها من باب التاثير وما الاعماء
 من كون الغدية بمعين وان الغوية تطلق
 على مجاوزة عمل الفعل الى الحال والتظرف فلم