ثم الياء التحتية ثم الدال المهملة المنصوبة هو عند
العرب قسم منصوب بفعل القسم محذوف اى
اقسم عليك بقعدك اى بالقاعد عندك الذى
هو موضع حديثك وسرك **مثلات** هذه
اللفظة تقع فى بعض النسخ وهى بالثاء المثناة الفوقية
واللام ثم الهمزة ثم الياء الموحدة التحتية فى الصحاح
واثلاب الامر تبيانا استقام **تقدير الابتدا بها**
ولذلك كتب ان فى هذا اسبك بالالف **والوقف**
عليها ولذلك كتب زيدا بالالف ابدلها فى الوقف
من التنوين وفى جاء زيد ومررت بزيد يترك
الالف لعدم التنوين فيهما رفعا وجرا **لكن يرد**
على المصنف تقدم انه اشار الى جوابه بالعبارة التى
بيناها فلا وجه لتكرير الايراد **لئلا يلزم جزم قافيتهم**
وهى ان الواو لا تحذف مع المفتوح العين ولا يصح
تفسير القاعدة بقولهم يحذف من يفعل المكسور
العين اذ الحذف من المفتوح لا يجوز الحذف من المكسور
لعدم ما يقيد القصر على الكسر **فمن ثم عندا** قد يقال
استفد كلامهم افادة العلم فى الغالب بان الحذف
عليه الكسر والظن الغالب فى عينه بانه مثله والظن

لا يغنى

فى مثله كاف **وبقا** اعلم انما بنيه مكسور
العين فالوجه يقرن بيسع **فلو حكم بانه فى الاصل**
يفعل بكسر العين قد يقال الحكم بذلك لاجل حذف
الواو الذى اعلم انه لا تكون غالبا الا مع الكسر
وكسر عين الماضى لا ينافيه لوروده فى المثل
الفا كثيرا كورث يرث وغير ذلك مما مر فى اول
الكتاب وان كان شاذا اى خارجا عن القياس
دون الاستعمال **فعلم** ان المضارع فرع الماضى لما
مر غير مرة فاذا سمع المضارع الذى هو فرع عن وجود
الماضى ولم يسمع الماضى علم من وجود الفرع وجود
الاصل ومن سماع الفرع دون الاصل اماتة الماضى
اى ترك استعماله مع كونه قد وقع وعطف قوله
وتركوا استعمالها يبين ان المراد بقوله اماتوها **اذ آثمت**
ارضه اسفله والضمير للقرن **من سمائه** اعلاه **جر**
وهو مودع اى متروك لا يحرث احد ولا يجتنبه **والواحد**
مصدف بفتح الميم والدال اى مصدف فهو
مصدف مبنى للصحاح ويقال للرجل الشجاع والفرس
الجواد انه كذ ومصدف بالفتح اى صادق الجملة
وصادق الجرى كانه ذو صدف فيما بعد لمن ذاك انتهى