

هو الطالع والشكل الذي حل فيه مقام الكوكب الذي في الطالع ثم تقدم منه عشره فهو يكون الملك والسلطان الا عظم في تلك الدولة ومنه (م) ونزيره يعني الذي ما زانه ونزيره وباق الاوتاد ادم كان دولته ثم بعد ذلك تنظر فيما على الاوتاد فيعلم الممال الذي يجمعوا الخراج وما يقوم المال وكسبه الريون والمصرفين فيه ثم تنظر بعد هذا في السعود والخوس والقوى والضعيف والاتصال والانصراف ونظر الاشكال من بعضها ببصائر تنظر الى الطالع وقوته ذاتة وتنظر الشكل الذي حل عليه وما هو للطالع وهل يتسب له من مزاج او طبع او سكن او عدد او دورا وعصا وما استبه فتعلم به على قدر ما ترى ثم ترجع الى رب الطالع فتتظر ان هو وهل هو في شرفه او هبوطه ووباله فانه على قدر ما يكون رب الطالع يكون صاحب السؤال مثل ذلك الحال ولا تغفل عن اشكال الشمس والقمر لان الشمس الملك الاعظم والقمر الوزير الاعظم ولكن قال الحكماء ان القمر هو موضوع الحياة الحيوانية ومهما حصل في القمر حصل في ابن ادم ودليلهم في هذا قوله من ثلاثة وجوه الاول ان القمر سبع الكواكب حركة واكثرها تغيرا فيكون اصفه ما يحدث عليها وعندنا من الحوادث والتغيرات الى سرعة حركات القمر وكثرة تغيره اولى من غيره الثاني انه اقرب الكواكب الى الارض فيكون اولى بالتأثير فيها الثالث ان القمر لسرعة حركته تخرج انوارا ساكرا الكواكب بعضها ببعض وامر اجها بسبب الحوادث في هذا العلم وقد رايت في كتاب لوضي المحجبي يقول ان الحسين بن سهل خرج من خراسان الى العراق والطالع بطالع الاسد والمستحى والقمر كان في الثور في وسط السماء والشمس في الاسد في برج المولود وهو بيتها لكن صاحب بيت الحمل وهو الزهرة كانت في السيلة هابط فلم يجده سفره فادركه لانها علم عنها انه واجب على علماء الرمل والنجوم ان يراعوا صاحب بيت القرض فان رايت الشمس والقمر سعوان في اماكن توبة فاعلم ان تلك الدولة امرها في سداد وقوة فان كان صاحب الطالع سعوا وكان المستوطن على الطالع كذلك والعاشر وبقية الاوتاد اشكال سعديه

داخلية

داخلية وسلمت من الخوس في الاشراف والانتشا فاعلم ان تلك الدولة ثابتة في احكامها ظاهرا ساخر حكامها نافذة في احكامها مستيدة في اركانها في نظامها علمية على سائر احكامها منصفة في جميع احكامها (فصل) فان سالك سائل ما يكون بعد ذلك البشائر فان كل اول لا بد له من اخر وما يكون سبب زوالهم ومن اي الجنوس يكون سبب ذلك الزوال وما اسم ذلك الرجل الذي يكون سببا في ذلك الامر مع تقدير الله عز وجل فاما من اكثر البحث في هذا الباب حتى يفتح الله عليه التنبؤ فيه عرف به جميع ما يحدث في سائر الدول لان كل منها فيه مختصرا جدا وكلامه موزون لم يسبق اليه في علم الرمل ابدا

في اعداد الدولة

اجعل السواخط لاعداد تلك الدولة اعني البيوت السواخط وما قبل فيها من الاشكال فهو القوم الذين يكونون قايدين بذلك والشكل الذي يتكرر في مقام الملك الاعظم هو الذي يكون سببا لغفل الملك وهو الركن فتعلم به سفته من الشكل الموجود ثم تنظر الى ما لذلك من الحروف والبيت فتستخرج اسمه منهم فان نقص شيئا فليمن موضع اتصاله او تمام غنصره حكاية ولقد جرى في الزمن المتقدم لرجل في اخر خلافة بني العباس جاء الى الخليفة منهم رجلا بيده كتاب صنف في علم الصور والظلمات ولم يترك صورة من صور الكواكب والشمس الا وضعه وصحبه ووضع سائر نجومها التي تحتاج اليها في وقت اقامتها وكان رجلا فاضلا ليس في عصره مثله لانه اخذ ما صنفه الخليل الفاضل بن ابي الهيثم بمصر اقبلهم الحكيم الروحاني وكتاب الصور لا يسقط ليس وكتاب الصور ليريه الهندي وكتاب بلينا من الحكم وكتاب الخليل الفاضل وروس من معاصرين اقبلهم الروحاني وكان يقا به في العلم لان اقبلهم الروحاني لم يسمع الدهر بمثله لانه حكم على مناقش الهوى ومباديه من فلكه وهو اول من صنع الكيمياء بمصر من بعد ادريس النبي عليه السلام

في اعداد الدولة