هذا كتاب زبدة العرفان في وجوه القرآن

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي جعلنا من القارئين الذين هم قرؤا القرآن بصحيح الروايات • وادخلنا في سلك قرين المقربين • الذين هم رتلوه بوجوه القراآت • والصلوة والسلام على سيدنا محمد الذي نطق الحروف بافصح اللغات • وعلى اله واصحابه الذين هم ميزوها بالمخارج والصفات **اما بعد** فيقول الفقير الى ربه الغني • حامد ابن الحاج عبد الفتاح البالوي • لما قرأت القرآن العظيم من اوله الى اخره ختمة كاملة • بالقراآت المتواترات للائمة العشرة • من الطرق المعتبرة على اجل الشيخ العارف العلامة • الفاضل الكامل الفهامة • الجامع بالاصول الدينية • والفروع الفقهية • اوحد دهره وزمانه • وفريد عصره واوانه • شيخ القراء الحاج محمد ابن افندي المدرس بمدرسة خاتونية • مع الافتاء

في مدينة توقات • صينت عن الافات • وعقدت مجلس التعليم والافادة • على ما سمعته منه وقرأته عنه بتوقات المحمية • وسئلني والتمس عني بعض من الطلبة الكرام • والاحباب العظام • ان احرر سطورا في القراآت المتواترات • للائمة العشرة مشتملة على ما يحتاج اليه من الوجوه المشهورة اداءً وتلاوة • مع رعاية الوقوف على رأس كل آية لكونها عن النبي عليه السلام مروية وفيما بين الآي على طريق الطيفور المعروف • وعلامة الوقوف بهذه الحروف • م ط ج ز ق ف كما وضعت في المصاحف واقرأنا شيخنا العارف وان اكتب فيها الكلمات المختلفة على رواية حفص وابين ما يوافقها واترك ما يخالفها تسهيلا للقارئين • لانها مشهورة في امثال ديارنا واذكر في حواشيها ما مضى في المتن تنبيها للمبتدئين وتذكيرا للمقرئين • فاجبته مع قلة البضاعة وحررتها على هذه السياق ليكون اسهل للمبتدئين الصغار وروما للاختصار بعون الله وتوفيقه • واقداره لان اولى العلوم ذكرا واكثرها فكرا واشرفها منزلة وقدرا • علم كتاب الله تعالى لان فضل القرآن على ما عداه • كفضل الله على ما سواه • ولان علم القراآة العشرة المشهورة اعلى العلوم واعظمها وقبلة الاسلام وادام التفسير واحاطة جميعها من فروض الكفايات ولا تحصى المؤلفات فيه فهو فن اهتم به اسلاف العلى ولا يزيد الخوض فيه الا شرفا

وابين ما يخالفها واترك ما يوافقها اسهم

جامعة الرياض

Copyright © King Saud University