

فوق من ان كانت الكفة غير متوازنة...
اورثك...
مطلب

وانما قيل في الراء قليل بين النطقين اذ وقعت قبلها كسرة لازمة
او باسالة الساكن قبل كسرة سوا ان تبتط الزاوية الكسرة او
طافاً ولا تفتنون اولم يجزها وكان المكيسور قبلها م ضاعلا غير
بحاجه للاجمة ونظارة ونجها ورات والذكر وسدرة واحاجا والجات
ضيد ونظارة وسننه حيث وقع وحالف اصله في الصراط ومرط
حيث وقعا والقون وفراق والاشراق واعرنا واعر الصرام
ومدارا واعرار ومرارا واعرارم واعرارن واعرارم واعرارن
وقطرتة وما كان من نجي ما يغير الراء في الكل وقيل كيف في حين ايها
في الاعم ولك فلنت عند ذكره وسنة او امر او ما في رنة التي
كل الائمة نتمتها التثنية وقبلها ساكن لسرنا وقبله كسرة مثل
ما مثلت وحوا ومهرا ووزرا في فرتج الشا طرية استغنى منه ثمة
اجوف مطر او فطر كجوف الاستعلاء والظلاف في ثمنه في
لان المدغم المدغم فيه كرف واحوا صح في سحلية وخيرة واذوق
عاصفة يوسف وعين العطر في سباقهم بعد جوف الاستعلاء في
ام لا يحد فيرقى ران لانه لا في ذلك في اختلاف كلامها
ففي آثاره وقوتارة وقال بن البرزلي كذا اختار في مصر النف في عين
العصر التي في نظر بالوصل على بالاصل والتدغ اعلم كما في انما في
البشر والجملة المكنة ووافقة النقل في الان حيث وقع في
وفي اسبق في سورة الرحمن بس سكت على الامة المنة
مطلب

ويعلم ان ضبطه في الراء...
ما كان من نجي ما يغير الراء...
وقطرتة وما كان من نجي ما يغير الراء...
في الاعم ولك فلنت عند ذكره...
كل الائمة نتمتها التثنية...
ما مثلت وحوا ومهرا ووزرا...
اجوف مطر او فطر كجوف...
لان المدغم المدغم فيه كرف...
عاصفة يوسف وعين العطر...
ام لا يحد فيرقى ران لانه...
ففي آثاره وقوتارة وقال...
العصر التي في نظر بالوصل...
البشر والجملة المكنة ووافقة...
وفي اسبق في سورة الرحمن...
مطلب

المنكدة بحذف و على ام التعريف فلا تلف في **ص** واذا وقف على الراء
فالمثبة او حركات السكت والنقل ليست على الراء بحذف **ص** فاما
وقف عليها في الراء السكت والنقل على الراء ايضا الراء
النقل والعينين ولا يضاف فيها وصلها واما اذا اجتمعوا في الراء
فوقه بالاحتلاف في النقل فقط في الراء وقفا وبالسكت فقط **ص**
مع السكت على الراء وبالسكت فقط وقفا وصلها مع التحقيق
على الراء **ص** وبالسكت والنقل على الراء واذا اجتمعت في الراء
في الراء حملها الراء في السكت والنقل في الراء وقفا
وبالسكت والتحقين وصلها مع السكت على الراء **ص** وبالتحقيق
فقط وقفا وصلها مع السكت على الراء وبالتحقيق والنقل وقفا
وبالتحقين فقط وصلها مع التحقيق على الراء واذا اجتمعت
الامة مع حملها في ذكر الراء في السكت فقط في الراء وقفا
وقفا وصلها مع السكت على الراء **ص** وبالتحقيق والنقل وقفا
وبالتحقين فقط وصلها مع التحقيق على الراء واذا اجتمعت
لام التعريف مع حملها في الراء والسكت في السكت النقل
في الراء وقفا وبالسكت فقط وصلها مع السكت على الراء
ص وبالسكت فقط وقفا وصلها مع السكت والنقل فقط وقفا
والتحقين فقط وصلها مع التحقيق على الراء **ص** واعلم ان
سنة حكم الراء وصلها عند ما واما وقف على سكتها فلها وجهان
او المنسوب

وقف وبالسكت والتحقين وصلها مع التحقيق
مطلب
وهو الاء المقطوع في الراء...
ما كان من نجي ما يغير الراء...
وقطرتة وما كان من نجي ما يغير الراء...
في الاعم ولك فلنت عند ذكره...
كل الائمة نتمتها التثنية...
ما مثلت وحوا ومهرا ووزرا...
اجوف مطر او فطر كجوف...
لان المدغم المدغم فيه كرف...
عاصفة يوسف وعين العطر...
ام لا يحد فيرقى ران لانه...
ففي آثاره وقوتارة وقال...
العصر التي في نظر بالوصل...
البشر والجملة المكنة ووافقة...
وفي اسبق في سورة الرحمن...
مطلب