

هذا الصفة حيث قال اذا شبه امر باخر من غير شرح بشئ من اركان التمثيل سموا التمثيل
 ودون عليه بذكرها يحسن التمثيل به والظرف متعلق بالمتقبل والمعنى ان المشبه الذي كان بينهما
 في صورة الاستقارة بالكتابة لا يكون مذكورا بالمتن المشبه به في تلك الصورة الذي كان مشبهاً
 في تلك الصورة بقرينة التعلق والذوق فهذا السند يقع المناقاة بين هذا الكلام وبين حكاياتي
 من قول الجوز ان يشبه شئ اه لا باعتبار عيب الحيلة لكي لا يكون المعنى ان المشبه في صورة
 الاستقارة بالكتابة من حيث انها استقارة بالكتابة كما هو العوض وذلك طرادى
 فأقل ولا سبب تضع الصورة واعتبار عيب فقط وقوة المراد عدم ذكر المشبه في صورة
 الكنية فقط كما هو الاخر وذلك ايضا ينقله با دنى تأمل وعدم اندفاع المناقاة
 بشئ من العباد المذكورين احتياج كل من المتقارنين فواجز كلاهما الى اعتبار شئ واحد
 ليس هو المناقاة فيقال الاول وحاصل الدفع ان المشبه من حيث انه مشبه الاستقارة
 بالكتابة لا يكون اه وقال الثاني المراد عدم ذكر المشبه بالقياس الى ما هو مشبه به
 وهذه الصورة فاحتمل كلاهما اولاً واخرى تأمل غير امتياز النص الصورة ليعطى الظرفية
 الا على المذهب المتخيل كما لا يخفى هذه الجواز يشبه بشئ غير منه بل فقط جاز من اجل امر
 وشبه لله بعض خواص ذلك الامر وسبب ذلك مع اطلاع قلبه ومدعا له لظهوره وكفاية
 ما ذكره في اشباه مدعا له فقد اجتمع المصنف في المشبه فيله انهما قد اجتمعا
 في كلام واحد فلا معنى للتحقيق على ما ذكره بل هما محققان بغير ذلك الاعتبار ايضا
 وان اراد انه قد اجتمعا في محل واحد فليس الامر كذلك فان الكنية اما لفظ المشبه بالمعنى
 او لفظ المشبه او التمثيل المعنى والمعصية هي لفظ اخر فالاجتماع كما لا يخفى في محل اللفظ
 في التحقيق ان يقول فقد ذكر المشبه بلفظ غير موضوع له اه حتى يتفق النظام و
 ثلاثين الشيا في المناقاة من الكلام قول ولم يفتش عليه اقول نقل المشايخ المحققين في شرح
 التلخيص على صاحب الامتحان ان قال لا فرق بين التخييلية والترشيخية عند ان التخييل
 عن المشبه في التخييلية بل فقط الموضوع له وفي الترشخية بغيره لفظه وهذا يدل على
 ان صفة الاستقارة لم يجرى ذكر المشبه بلفظ في الاستقارة بالكتابة ولهذا

قال المصنف

ولهذا قال المصنف هناك من حاشية الاولى يقول في التخييلية بغير لفظ المشبه به وفي
 الترشخية بلفظ المشبه به لانه يشبهه بقوله فاذا قال الله الاله فقد جاء الاختلاف وحق
 المستفاد والذي يلوح من كلام النظار مراده اشباه الاتفاق على الجواز بان اللفظ
 ان المراد باللفظ على الاله البيان كقوله وفيه ان المشبه المحقق قال من قبل هذا او عليه
 اي على كون الاستقارة مجردة فقله فاذا قال الله الاله وقال قبل هذا ايضا ذكر صاحب
 الاستقارة في قوله تعالى فاذا اتينا الله له اسما ليعلم ان اللفظ من الياس عند اطلاق
 الجمل على التخييلية وان كان يحتمل عندى ان يجعل على التحقيق فلم يشبه الاستقارة
 على الاستقارة بل من ذكر كورين في الاله فضلا عن الاتفاق على الجواز بل لا يكون سقارة
 لكن ذكرتم والمعنى في وجهه استقارة محصورة بالنظر الى المتقبل المشا في وجهه تشبهه
 الترشخية باللفظ المراد باللفظ في قوله او وقع فيه التخييل ان يكون اللامع امر خارجا عن
 الاستقارة محتمل ان يلزم ان لا يكون شئ من اركان التمثيل بلفظه فادسا فلهذا من اعتبار
 اللفظ كونه من قبله في قوله واللفظ المشبه باللامع ايضا في قوله لا يخفى ان هذه المذهب
 لفظ المشبه المستعار للمشبه فالوجه جعل لفظه المشبه مستعاراً له ان يقال ان لفظ
 المشبه له انما يستعمل بالتمثيل في المشبه الى اللفظ كما من المعنى فلا يمكن جعل اللفظ
 الاخر ايضا مستعاراً له في اللفظ ففتحته تدور على الاستقارة من المستعارة المشبه حينئذ
 يستعمل اللفظ المحل للتمثيل والمتمثل به ايضا يستعمل من المتقبل لفظه لانه استقارة المقبول
 مستعارة من المستعارة فان صحح صحة الاله اظهره عمل الى المذهب على هذا المذهب
 ان كان يشا في ظاهره قوله وتحقق ذلك قوله ونعت عليه وقوله السكلى عند قوله
 فاذا اتينا الله الاله وان كان يحتمل عندى ان يجعل التحقيق كما هو فاذ يدعى على الجواز
 ولا يخفى ان المستعارة في هذا المذهب غايه لفظ المشبه المستعمل في المشبه به فالاستقارة
 ان معيار اللفظ من تعيينه بذكر الكلمة ان يقال انه يشا في التخييل لافي اللفظ كما هو في
 اللفظ الجان في اللفظ المشبه وهذا المشبه في الترشخية كعمل التحقيق وهو قوله المشبه
 الترشخية والتخييلية النظار المراد باللفظ المشبه الى هنا في ان بيان المصنف

