بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي اختص حبيبه محمد المحامد الصفات الحسنا، وأعطاه الوسيلة والفضيلة والدرجة الرفيعة والمقام الأسنى، وأنزل مدحه في التوراة والإنجيل والزبور والفرقان وعليه أثنى، ومنحه بالإسراء والمعراج حتى رقى السبع العلى ثم دنى فتدلى فكان قاب قوسين أو أدنى، صلى الله وسلم عليه وعلى آله الذين سبقت لهم من ربهم الحسنى، وعلى صحابته الذين أخلصوا المحبة ونشأ وأدعائم ملته فكانوا للدين الحنيفي حصنا وركنا، صلاة وسلاما دائمين متلازمين ما هب ونحت ريح الصبا من هذيات البان غصنا، وما غرد فوق أفنان الرياض ساجع الورق يفنون الألحان وغنى، فاهاج بديل اشواق الغواد الرامة واللوى وليج وضاتها الغنا (اما بعد) فيقول العبد الحقير، ذو الفقر والتقصير، عبد القادر بن عبد القادر بن علي الحسيني الأدهمي الطرابلسي، أحمد الله تعالى وأحبابه تشهد مجالي النجابي القدسي، لهذه فصائد الدرر وفرائد الغرر، كأنها اليواقيت والمرجان، والشمس والقمر تجيبان، تبسم بها ثغر العواطف النبوية، وتكتحل بها العين الحضرة المصطفوية، انشأت نيرها المسبوك، من نوح المحبوك، معارضا بها القصائد الارتقيات، ومضارعا للعشريات والعشريتيات والوتريات، رجاء ان اكون في سلك أدبائها منظوما، وارشف من سلسبيل مورديهم

رحيقا مختوما، فاقوز من شرف الخدمة بالحسنى وزيادة، وافرغ في موكب هذا الفخر في حلل الكرامة والسيادة، وانلم اكن احد المداحة اولئك الاجواد، لو كون الزائف يروج مع الجياد، وقد جعلت عقدها المتمايز في العدد على ثلاثي، بزيادة بيت بين على الصفي، كما زدت عليه في ختامها الوفي، فصيت مقصورة وضعت عقدها المنظم، محبوك الاسلوب على ترتيب حروف المعجم، فثنان مابين غيوفة وصبوحي، وسميتها شرفا عليه بوجهتي وجاه محمد وحي، وسميتها خير الكلام في مدح خير الانام، صلى الله عليه وسلم، وشرف وعظم وكرم، وعلى آله سادة الملا، وصحبه قادة العلى، مرجيا ان تكون لدى جاهه العظيم، وعواطف جوده بر فضائل العميم، وسيلة النوال جواره الذي هو غاية السؤال، ونهاية القصد والمنى والمامول، بان اهوز على الحريم وافوز بجوائز نواله، والكريم يجيب داعيه وسائله، ولا يخيب راجيه وسائله ويوليه فاضله، اماينه ومفاضله، كيف وهو صلى الله عليه وآله عليه، خير من توجه المقاصد اليه، اذ كان سر ايجاد الوجود، ومصدر كل فضل وجود، فلولاه لما ظهر في الكون الاغنه، ولا منه تفصل الينا الامنه،

* وان جاه رسول الله ليس له * حد فيعرب عنه ناطق بفم *

* وان لي لعلاه نسبة وصلت * وانه خير واصل الرحم *

وقد شملتني في البداية والنهاية، اشارات من اثار الرعاية والعناية، من مدد روحانيته الشاملة، ورافة رحمة عواطف منته الواصلة، فكان في اثناء قيامي بنظم لهذه القلائد، تتوالى علي المراثي المحزنة من كرم اله عز وجل بيشتري العوائد، حتى انه لم تفرق اذ ذاك مشدة الرابية من فرقة الاشتغال بها غير عمده، وكان لي فرج قريب، من وسيلة رافة رحمة لهذه الحبيب،

* ما ساءني الدهر ضيعا واستخر به * الا وانك جواد منه لم تقم *

* ولا علي بغى باغ وذو حسد * الا وجاه علاه كان يقتحمي *