Copyright © King Saud University

ايضا قوله على ما لخصت لى من منح عوارف الافاضل
المنح بكسر الميم وفتح النون وهو الرواية ههنا
جمع المنحة بكسر الميم وسكون النون وهو العطية
والعوارف جمع عاوفة وهى الاحسان ويجوز ان يكون
موصولة والعائد فى الصلة محذوف وحذف
العائد المنصوب مستقر اى لخصته لى فى يكون من
بيانية او متعلقة بلخصت اى على ما لخصته لى من
منح عوارف الافاضل او وهو من منح عوارف الافاضل
وان يكون مصدرية اى على تلخيصك لى فى يكون
من متعلقة بلخصت واضافة المنح الى العوارف
بيانية اى من العطايا التى هى عوارف الافاضل
اى الاحسانات اليهم واحسانا تهم لكن عطف
خلصتنى عليه يدل على ان المراد المصدرية اذ

تقدير
الموصولية لا يصح عطفه عليه من حيث المعنى ويجوز
ان يكون المنح بفتح الميم وسكون النون مصدر منح
بمعنى اعطى ويكون المعنى من اعطاء عوارف الا
وعلى جميع التقادير لا تكرار فيه كما قال البعض قيل
فى دفع التكرار على تقدير عدم كون الاضافة بيانية
وعدم كون المنح مصدر منح المراد بعوارف الا
المسائل المذكورة فى كتبهم والمأخوذة من افواههم
وبالمنح المسائل المستنبطة منهما او من احدهما
فمن عوارفهم اعطاها قوله وخلصتنى عطف
على لخصت اى على ما لخصتنى الى آخره اى على تلخيصك
اياى من محض عواصف الفضائل شبه الاشياء الهالكة
للفضائل بالعواصف التى هى الرياح الشديدة فى
ثم عبر عن تلك الاشياء بها استعارة مصرحة
تحقيقية