

الحال في قوله ومقاصدها القياس ولو كان  
 بهما الاقوال لتارة والاقية وابل  
 التصورات التي ومبادئ التصديقا القصة  
 كما ان الكلام على وتيرة واحدة لكن تفنن فاورد  
 المبادئ على فن واورد المقاصدين على  
 آخر قوله ثم القياس اي بحسب المادة فاقسم  
 الرابع هو القياس بحسب الصورة قوله جزئيا  
 اي من قسام المنطق اي عدوها قسما اخرين  
 قوله ان يلج الى اخره اشارة لما انه انما اورد  
 من كل باب شيئا يسيرا على سبيل الاجمال قوله  
 رتبنا الابواب اي ارا دتيتها بغير اعل زادة  
 الفيل بلفظه مجازا مرسله قوله كما اذا  
 الى الصلوة حتى مع قوله فصله بقوله

ايساغوجي واجبا عليه تأمل قوله على وقتما  
 اليه في ان الخطبة فيما اشار اليه وقت سابقه  
 على الحد وفي ترتيب المر على عكسه فلا يكون  
 ما اشار اليه قوله فقال اي فقدمه فقال  
 ولما كان المنقسم اليها اي انما اورد مباحث  
 في صدر باب ايساغوجي مع انها ليست منه لان  
 مقسم مقسم مقسم مقسم المقسمات الحسنة  
 ايساغوجي ومعرفة الاقسام موقوفة على معرفة  
 قوله ولما كان فهم المعنى الى ان اللفظ صحيح  
 ان يقان السبب دلالة بدل باعتبار تعريف بال  
 قوله ومنه يعلم اي من ايراد المصطلحات اللفظ  
 في باب ايساغوجي مع انها ليست منه شي غير انها  
 موقوف عليها يعلم ان المصطلحات قوله

هذا الكلام في قوله ومقاصدها القياس ولو كان بهما الاقوال لتارة والاقية وابل التصورات التي ومبادئ التصديقا القصة كما ان الكلام على وتيرة واحدة لكن تفنن فاورد المبادئ على فن واورد المقاصدين على آخر قوله ثم القياس اي بحسب المادة فاقسم الرابع هو القياس بحسب الصورة قوله جزئيا اي من قسام المنطق اي عدوها قسما اخرين قوله ان يلج الى اخره اشارة لما انه انما اورد من كل باب شيئا يسيرا على سبيل الاجمال قوله رتبنا الابواب اي ارا دتيتها بغير اعل زادة الفيل بلفظه مجازا مرسله قوله كما اذا الى الصلوة حتى مع قوله فصله بقوله

هذا الكلام في قوله ومقاصدها القياس ولو كان بهما الاقوال لتارة والاقية وابل التصورات التي ومبادئ التصديقا القصة كما ان الكلام على وتيرة واحدة لكن تفنن فاورد المبادئ على فن واورد المقاصدين على آخر قوله ثم القياس اي بحسب المادة فاقسم الرابع هو القياس بحسب الصورة قوله جزئيا اي من قسام المنطق اي عدوها قسما اخرين قوله ان يلج الى اخره اشارة لما انه انما اورد من كل باب شيئا يسيرا على سبيل الاجمال قوله رتبنا الابواب اي ارا دتيتها بغير اعل زادة الفيل بلفظه مجازا مرسله قوله كما اذا الى الصلوة حتى مع قوله فصله بقوله

هذا الكلام في قوله ومقاصدها القياس ولو كان بهما الاقوال لتارة والاقية وابل التصورات التي ومبادئ التصديقا القصة كما ان الكلام على وتيرة واحدة لكن تفنن فاورد المبادئ على فن واورد المقاصدين على آخر قوله ثم القياس اي بحسب المادة فاقسم الرابع هو القياس بحسب الصورة قوله جزئيا اي من قسام المنطق اي عدوها قسما اخرين قوله ان يلج الى اخره اشارة لما انه انما اورد من كل باب شيئا يسيرا على سبيل الاجمال قوله رتبنا الابواب اي ارا دتيتها بغير اعل زادة الفيل بلفظه مجازا مرسله قوله كما اذا الى الصلوة حتى مع قوله فصله بقوله