

٧٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١
 ١٢ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١
 ١٠٥ ١٠٤ ١٠٣ ١٠٢ ١٠١ ١٠٠ ٩٩ ٩٨ ٩٧ ٩٦ ٩٥ ٩٤ ٩٣ ٩٢ ٩١ ٩٠ ٨٩ ٨٨ ٨٧ ٨٦ ٨٥ ٨٤ ٨٣ ٨٢ ٨١ ٨٠ ٧٩ ٧٨ ٧٧ ٧٦ ٧٥ ٧٤ ٧٣ ٧٢ ٧١ ٧٠ ٦٩ ٦٨ ٦٧ ٦٦ ٦٥ ٦٤ ٦٣ ٦٢ ٦١ ٦٠ ٥٩ ٥٨ ٥٧ ٥٦ ٥٥ ٥٤ ٥٣ ٥٢ ٥١ ٥٠ ٤٩ ٤٨ ٤٧ ٤٦ ٤٥ ٤٤ ٤٣ ٤٢ ٤١ ٤٠ ٣٩ ٣٨ ٣٧ ٣٦ ٣٥ ٣٤ ٣٣ ٣٢ ٣١ ٣٠ ٢٩ ٢٨ ٢٧ ٢٦ ٢٥ ٢٤ ٢٣ ٢٢ ٢١ ٢٠ ١٩ ١٨ ١٧ ١٦ ١٥ ١٤ ١٣ ١٢ ١١ ١٠ ٩ ٨ ٧ ٦ ٥ ٤ ٣ ٢ ١

وعكس الى الدرجة فضع الخط عليها فطلع من فوقه الى القطب فخطه من تلك الدرجة
 فاسقطه من تمام العرض اذا كانت الدرجة جنوبية وازده على ان كانت شمالية
 تحصل الغاية جنوبية فان زاد الجمع على اثنين فاسقط الارتفاع على السمت حين
 بعد الاسقاط هو الغاية وهي شمالية في هذه الحالة فقط **الباب الرابع** في معرفة
 الارتفاع الذي لا سمت له فلو ارتفاع الشمس في كانت على دائرة الاصل السمت
 وارتفاع قطر الدار هو الارتفاع الذي فضل دائرة الارتفاع في الارتفاع الذي
 البروج الشمالية علم على الدرجة بل حرك الخط حتى يقع المراد دائرة الارتفاع
 فوضع خطه في المقطعات هو الارتفاع الذي لا سمت له وينفذ اذا زاد
 السمت الشمالي على عرض البلد وان نقات الخط الارتفاع والارتفاع كان
 ما تحت المرى في المقطعات هو ارتفاع قطر الدار **الباب الخامس** في معرفة
 نصف قوس النهار وهو ما بين الشروق والزوال او ما بين الزوال والعروب
 ومعرفة نصف الفضل وهو ما بين نصف قوس النهار وحين ومعرفة
 سعة المشرق وهو بعد مطلع الشمس في المشرق من مطلعها في اليوم الاعتدال
 علم على الدرجة ثم وضعها على الافق فوضع تحتها في السميت فهو سعة المشرق
 وهي ما بين السمت الغرب وهو بعد مغرب الشمس في اليوم المشرق من عرض عن
 مغربها في يوم الاعتدال وجهتي جيب الدرجة مطلقا وما بين الخط وخط المشرق
 والغرب في درج القوس هو نصف الفضل وسمي نصف التعديل وما بين
 القوس الارتفاع

في معرفة نصف قوس النهار
 في معرفة نصف قوس النهار
 في معرفة نصف قوس النهار

الخط وخط الزوال في درج القوس ايضا هو قوس نصف النهار القطبي
 من قارة وثمانين يحصل نصف قوس الليل وضعت كل منها يحصل قوس
 كما في هذا الشكل اذا كانت الدرجة جنوبية او كانت شمالية وكما خارج
 خط المشرق قوس مغربي يقع عليه الخط فانه يقطع من انصف الفضل
 ومجموعها مع الارتفاع هو نصف قوس النهار فان لم يكن خارجا خط
 المشرق قوس مغربي فعلم على نظير الدرجة في المقطعة الجنوبية وانقلها الى افق
 مماثل المرى في السموت فهو السمت وما قطع بخط من اول القوس فهو نصف
 الفضل زدها على السمت يحصل نصف قوس النهار وما قطع بخط في مخرج
 قوس الارتفاع هو نصف قوس الليل اسقطه من قارة وثمانين يحصل نصف
 قوس النهار ايضا **الباب السادس** في معرفة الدائر وقوس الدائر والسمت
 الدائر اصلها ما هو في الشروق فكانت الوقت قبل الزوال والبدت
 للعروب ان كان بعد الزوال وقوس الدائر هو الباقي للزوال قبل الزوال
 من بعد والسمت هو مقدار الخرافة من دائرة اول السميت وهي
 دائرة قطبية تقص من الشمالي والجنوبي وطريق ذلك ان تعرف الارتفاع الذي
 ثم تضع درجة الشمس على مثل الارتفاع في المقطعات فيما بين الخط وخط الزوال
 في مخرج قوس الارتفاع هو نصف الدائر وما بين الخط وخط المشرق والارتفاع
 في مخرج نصف الفضل اذا كانت الدرجة شمالية وانقصها من ان كانت



مستل ان كانت الشمس في اول
 القدر وكان الارتفاع في هذا
 اليوم ثلثين درجة فبقية فضل
 الدائر ثلثين درجة والدائر
 اربعين درجة