

يكون ميل فتماما لا تتجهين سو عرض البلد وان كان ميل فزوجه على تمامها
 ان كان مخالفا للغايبه في جهة وخذ الفضل بين الميول تمام الغايبه ان كان
 موافقا لها فاكاه فهو عرض البلد **الباب الخامس** في معرفة بعد القطر
 وضع الخط على السنينه علم بالمرى على جيب العرض ثم انقل الخط الى القوس الميول
 اول القوس تجد المرى على بعد القطر في القطر الجيوب المبسوطة وان شئت
 فعلم في السنينه على جيب الميول ثم انقل الخط الى العرض كالمري على بعد القطر كما
 سبق **الباب السادس** في معرفة اصل المطلق وضع الخط على السنينه وعلم على
 جيب تمام العرض ثم انقل الخط الى تمام الميول في اول القوس فاحازي المرى
 في الجيوب المبسوطة فهو اصل المطلق وان شئت فعلم في السنينه على جيب
 تمام الميول ثم انقل الخط الى تمام العرض تجد المطلق **الباب السابع** في معرفة
 نصف القوسه ونصف القوس وقوس الاعلى السنينه الميول والنهار وضع الخط
 على السنينه وعلم بالمرى على الاصل المطلق ثم حرك الخط حتى يقع المرى على بعد
 القطر الجيوب المبسوطة فاحازي الخط في اول القوس فهو نصف القوسه ويسمى
 نصف التعديل وما حازيره اخذ القوس فهو نصف قوس النهار وكانه الميول
 مخالفا لجهة العرض والا فهو نصف قوس الميول فخذ نصف القوسه على جيب
 يحصل نصف قوس النهار وان شئت فضع الخط على قوس الاصل المطلق
 وعلم بالمرى على بعد القطر في الجيوب المبسوطة ثم انقل الى السنينه وانزل المرى

ل

الى القوس تجد في اول نصف القوسه وهو اخذ نصف القوسه شرطه اضعفه
 يحصل قوس النهار كامل القطر **الاسم** يحصل قوس الميول كامل **الباب الثامن**
 في معرفة الاصل المعدل والدائر ونصف اعرف الارتفاع وزد على جيبه
 القطره في الجيوب وخذ القوسه بينهما في الشمال فاكاه فهو اصل المعدل وضع
 الخط على قوس الاصل المطلق وعلم بالمرى على اصل المعدل في الجيوب المبسوطة
 ثم انقل الى السنينه وانزل المرى في الجيوب المبسوطة الى القوس تجد في اخذ نصف
 الدائر وهو السابق لتزوال ان كنت قنبره ولا تفي منه ان كنت بعده وما
 وجدت في اول زعدي نصف الفضله في الشمال والقصه امانه في الجنوب
 فاكاه فهو الدائر وهو الاصل في الشرقي ان كانت الارتفاع شرقيا والباقي
 لا خرب ان كان غربيا وان شئت فضع الخط على السنينه وعلم على الاصل
 الحقيقي ثم حرك الخط حتى يقع المرى على الاصل المعدل في الجيوب المبسوطة فاقطع
 الخط في حوس قوس الارتفاع فهو نصف الدائر وما قطعوه اول فهو الدائر شرطه
 كما تقدم **الاسم** متى كانت في الشمال وكانه جيب الارتفاع ما ويا بعد
 القطر نصف الدائر فالدائر هو نصف القوسه ومتى اخذت الفضله وكانه
 القوس من اجده القطر نصف الدائر كشره فخذ ما قطع الخط في اول القوس على

Copyright © King Fahd University