

حاذاه في اول القوسين بر الطائر و رذ عليه نصف التقدير في الشمال و اطرحه منه في الجيب يتبقى
المباشر هو الماخذ من الشرقيان كان الارتفاع شرقيا والباقي للغروب ان كان غربيا
الفصل الرابع في معرفة نهاية الارتفاع وضع المري على درجة الشمس ثم ضع الخط على
خط وسط السماء فما حاذاه المري من المقطر استخرج الارتفاع فما حاذاه المري
ومنا الجبل هو الميل **الفصل الخامس** في معرفة اوقات الصلوة فالظهر اول وقتها عند
الزطل واخره بزيادة الظل فامتن بسوي في الزوال عند بن حنيفة رحمه الله ويزيادة قلعة
ذلك عندهما صدم الله واول وقت العصر آخر وقت الظهر على القولين لكن الثاني
قول ابو حنيفة بل لا يصح العمل بقوله ما اذا خالف با حنيفة سيما في العبادات كما صح
في بعض كتب الفقهية ومن اراد التفصيل رجع الى رسالة العصر يتلوه الفجر
وطريفه معرفة ان تضع المري على درجة الشمس تنقل الى قوس العصر الثاني عند بن
حنيفة وعلى الاول على قولها فما حاذاه الخط من آخر قوس الارتفاع هو حصة العم
وهو ما بين الظهر والعصر وما حاذاه من الاول قوس الارتفاع رذ عليه نصف الفصلة
في الشئ والارتفاع في الجنوبية في حصة المغرب فاما المغرب في حصة المشرق



لغروب الشمس من الاخر والعشاء عند عيوبه في الشفق والمصبح عند طلوع الفجر الصادق
وما بين المغرب والعشاء هي حصة الشفق وما بين الفجر والطلوع هي حصة الفجر وطريق
معرفة ان تضع المري على درجة الشمس ثم حصة اريد في معرفة ما من حصة الفجر
والشفق فما حاذاه الخط اخر القوس هو الحصة الطولية ان كان القوس من طرف
الريحية واما اذا كان قوس الشفق السابع عشر في المقطر عند مدار الجوز قوس
الفجر في القاسم مرفق اول قوس الارتفاع ثم امام الزوال الشفق المشرق وهو قول الامامين
رواية عن ابى حنيفة وما لا يقهر الشفق لا يبصر وهو قول ابو حنيفة في حقه من قوس الفجر
لان حصة ظهر حصة الفجر **الفصل السادس** في معرفة القبلة مع المري على درجة الشمس
وهو كخط حجي يقع المري على قوس السمات القبلة فما حاذاه الخط من اول قوس الارتفاع
هو ارتفاع السمات القبلة في ذلك اليوم وذلك الارتفاع يكون قول الاول ان كانت
مكة اطول ويوجد ان يترك اصوله ويحده ان كانا متساويين في الطول وان ارتفعت الشمس
في ذلك اليوم عند ذلك الارتفاع وقعت سمات مكة شرقه الله تعالى فمن تو
جه الشمس عند ذلك الارتفاع توجهت الى القبلة وان شئت اذكر عند ذلك الارتفاع