واجوبتها لما مران المهاجرين والقاطنين بالمدينة كانوا كثيرا الاسئلة
عليه عليه السلام ونهوا عن ذلك كما نوا يخبون ان ياتي اهل البادية ويسئله
حتى يسمعوا فيتعلموا فقيل وفيما ذكروه دلالة على ان الهجرة لم تكن واجبة
على غير اهل مكة انتهى وفيه نظر لانا نريد نفي الوجوب عن غير اهل
مكة قبل الفتح لم يكن في عزمه نظر لانه ان اريد نفي الوجوب على
الرجوع لوطنه دلالة على ذلك لاحتمال انه بعد الفتح وعلى التنزل
وانه قيل فيحتمل انه انما كان من العود لوطنه لان له ثم عشيرة
تخصه ومن له عشيرة كذلك لا يلزمه الهجرة او بعد لم يكن في ذلك
خصوصية لغير اهل مكة بل اهلها ارتفع الوجوب عنهم بعد الفتح
عن النبي عليه السلام قال البر اي معظمه فالحصر فيه مجازي نظر
ما مر في الدين النصيحة وضده الفجور والاثم قابله به وهو يفيد
المعنى عبارة تعما قتضاه الشرع وجوبا او ندبا كما ان الاثم عبارة
عما نهى عنه الشرع وتارة تقابل البر بالعقوق فيكون عبارة عن الاعم
كما ان العقوق عبارة عن الاعم من بر ردت فلانا بالكسر اي بره
فانه بر به وجمع الاول ابرار والثاني بررة حسن الخلق
اي التخلق والمراد به هنا المعروف وقد مر طلاقة الوجه
وكف الاذى وبذل الندى وان يحب للناس ما يحب لنفسه وهذا
يرجع الى تفسير بعضهم له بانه الانصاف في المعاملة والرفق
في المجادلة والعدل في الاحكام والبذل والاحسان في اليسر
والايثار في العسر وغير ذلك من الصفات الحميدة ومن ثم قال
العلماء البر يكون بمعنى الصلة وبمعنى اللطف والمبرة وحسن
العشرة والنصيحة ولين الجانب واحتمال الاذى وبمعنى الطاعة
بسائر انواعها ومنه قوله تعالى ولكن البر من امن بالله واليوم
الاخر الى قوله اولئك الذين صدقوا واولئك هم المتقون وهذه
الامور كلها هي مجامع حسن الخلق وقد اثنا رتعالى اليها في ايات
من كتابه العزيز نحو انما المؤمنون الذين اذا ذكر الله وجلت قلوبهم
الى اولئك هم المؤمنون حقا التائبون العابدون الى وبشر المؤمنين
قد افلح المؤمنون الى اولئك هم الوارثون وعباد الرحمن الذين يمشون
على الارض هونا الى آخر السورة فمن اشكل عليه حاله فليعرض نفسه على هذه
الايات فوجد جميع ما فيها من الاوصاف علامة على ان فيه قسطا من الحسن
بحسب ما عنده ومن السوء بحسب ما فقده فليعتن بتحصيل الميزر
لسعادة الدارين اذا قرن البر بالتقوى كما في قوله تعالى وتعاونوا

على البر

والتقوى بمعاملة الحق والبر بفعل الواجبات والتقوى باجتناب
المحرمات والاثم اعالذنب حزاز القلوب كما في رواية وهو بتشديد
الزاي بمعنى قوله في هذه الرواية ما حاك اي سخ واثر في النفس
اضطرابا وقلقا وتصويرا وكراهة لعدم طمانينتها اليه ومن ثم لم
ترض بالاطلاع عليه كما قال عليه السلام وكرهت ان يطلع عليه الناس
اي وجوههم واماثلهم الذي يستحيي منهم هذا ليس بشيء وحمله على
العموم اولى وهو الذي ليس بشيء والمراد الكراهة الدينية الجازمة ه
فخرجت العادة كمن يكره ان يرى اكلا لحساء او بخلا وغو الحازمة
كمن يكره ان يركب بين مشاة لتواضع او نحوه فانه لو زعي كذلك
لم يسال وقد استفيد من هذا السياق ان للاثم علامتين وسببها
ان النفس لها كما ياتي التصريح به في رواية شعور من اصل الفطرة
بما تحمد عاقبته وما لا تحمد عاقبته ولكن تليت عليها الشهوة حتى اوجبت
لها الاقدام على ما يضرها كما غلبت على السارق والزاني مثلا فاوجبت
لها الحد اذا عرفت ذلك اتضح لك وجه كون الشاعر في النفس علامة
للاثم لانه لا يصدد الا لشعورها بسوء عاقبته ووجه كون اطلاع
الناس على الشيء يدل على انه اثم لان النفس فطبعها تحب اطلاع الناس
على خيرها وبرها وتكره ضد ذلك ومن ثم اهلك الرياء اكثر الناس
فكراهتها اطلاع الناس على فعلها يعلم انه شر وانه ثم هل هاتان
العلامتان كل منهما مستقل بكونه علامة على الاثم من غير احتياج
الى الاخرا وغير مستقل بذلك بل هو جزء علامة والعلامة الحقيقية
مركبة منهما كل محتمل لكن قضية الرواية الاتية المقتضية ه
على الاولي الاول ومقتضى العطف تواوالجمع هنا الثاني
وعليه فالفعل ان وجد فيه الامران كالزنا والرياء فهو اثم
قطعا وان انتفيا عنه فغير قطعا كالعبادة ونحو الاكل وان
وجد فيه احدهما احتمل البر والاثم فيكون من المشتبه على حد
ما مر في خبر الحلال بين والحرام بين وبينهما مشتبهات الحديث
والذي يتجه انها قبل ازمان لان تردد النفس يستلزم كراهة
اطلاع الناس وعكسه وقضيته عموم الحديث ان مجرد خطور

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)