

فاقاموه فلما قام تقدم الي سيدي وقبل يده واخرجه مع
اشين من الاثر كوابات معهما في الترسيم فلما اصبح
سيدي كان ذلك اليوم الميعاد فلما انفض الميعاد
ارسل سيدي بذلك الملوك الي السلطان فلما وقف
بين يديه وقصوا عليه قصته رسم بنفيه الي الشام
فمضى الي الشام ومات بها وشاعت هذه الحكاية
في القاهرة فارتجت القاهرة وتجنب الناس من
ذلك و زاد سيدي عن ما كان و وقعت هيبته
في قلوب الناس اكثر ما كانت **ولقد** سمعت بعض
الاعيان من اكابر الناس يقول والله طيب يا سيدي
محمد يا خفي الذي لك في المدينة خمسين سنة واكثر
في المشيخة ما انطقت لك نخم حتى قيل ان سيدي لما
ان توفي الي رحمة الله تعالى ظهرت رحمة النظر
فكان ذلك اول ما ظهر من المظالم **وما** وقع لبعض
مجاوري الزاوية اسمه خضر السروي ويعرف بابن
حران رايت ورايت والده وكان مدرّك البئر وكان
يأتي الي ولد خضر ضروره ويتفقده احواله فيجد
يفرا في العلم فيفرح بذلك ويستره و كنت الوديه
وكان سيدي ناظرا اليه لخدمته ومعرفته باصول
الفقه حتى زوجه بجارية من حواره وكان من طلبه
سيدي الي العباس خادم سيدي نفع الله به فلما

بوي

بوي نفسه صار عارفا بالاصول في من ذهب السادة
الحنفية طمخ في اعلى مما هو فيه تطلق الجارية ومضى الي
جامع الازهر يريد اعلى ما كان فيه فسال سيدي عنه
فاجبر انه مقيم بجامع الازهر فقال لاهول ولا قوة الا بالله
العلي العظيم واحد مسكين ما بقي يحصل له شيء الا من هنا
ولا من جامع الازهر قال فضاق عليه جامع الازهر واستوحش
من اهله ولرب لم عليه احد منهم فلما اشتد به الامر
سافر الي السروفا قام بها فضاقت عليه فخرج الي الشام
فضاق عليه ايضا فسا فر الي مدينة صندفا فقام بها
يقري الاطفال الي ان مات فغري بارحمة الله عليه فعرف
باده من تغيير خواطر الفقرا **ومن احباب** سيدي
رحمه الله الشيخ شهاب الدين احمد المصري كان مجاورا
بالزاوية قالوا خمسين سنة مقيما في خلوته لا يخرج منها
الا في حين مما وكان مشغلا بكتابة الله تعالى يتعدى
ربح القران من سورة يس الي الحمد يكتب في لوح
خشب من الواح المغاربة غير مد هون من اوليس
ويدرسه فيه فاذا حفظه مسحه وكتب غيره هكذا
الي سورة الفاتحة ثم يعود الي سورة يس فيكتب
من اولها الي الحمد كل يوم لونها فاقام على ذلك خمسين
سنة وهو على هذا الحكم لا يزيد ولا ينقص وكان تقيا
عبدا صالحا في دينه عفيفا متناصبا خيرا لا يشوبه