والعلامة لا تحذف قلنا لا نم انها علامة بل هي اشباع
للضمة لرفضهم مفعُلاً في كلامهم الا مُكرُماً ومَعوُناً
والعلامة انما هي الميم يدل علي ذلك كونها علامة
المفعول في المزيد فيه من غير واو فان قيل الخ
اذا اجتمع الزايد مع الاصلي فالمحذوف هو الاصلي
كاليآء من غاز مع وجود التنوين واذا التقي ساكنان
والاول حرف مدة تحذف الاول كما في قل وبع
وخَفْ قلنا كلٌّ من ذلك انما يكون اذا كان الثاني
من الساكنين حرفا صحيحا واما ههنا فليس كذلك
بل هما حرفا علة واما قولهم مشيب في الواوي من
الشوب وهو الخلط ومهوب في اليايي من الهيبة
فمن الشواذ والقياس مشوب ومهيب وَبَنُو
تميمٍ يُتِمُّونَ وفي بعض النسخ يتمون اليَاءَ دون

الواو

الواو لانها اخف من الواو فَيَقُولُونَ مَبْيُوعٌ
كما تقول مضروبٌ وذلك قياس مطرد عندهم قال الشاعر
حتي تذكر بيضات وهيجه يوم الرذاذ عليه الدجن مغيوم
وقال قد كان قومك يحسبونك سيدا واخال انك سيد معيون
ولم يجيء ذلك في الواوي وقال سيبويه لان الواوات
اثقل عليهم من اليآآت وروي ثوب مصوون ومسك
مدووف اي معلول وضعف قول مقوول
وقوس معوود وَاسم المفعول من الثلاثي المزيد
فِيهِ يُعْتَلُّ بِالقَلْبِ اي قلب العين الفاً
كما في المبني للمفعول من المضارع ان اعتل فعله
اي فعل اسم المفعول وهو المبني للمفعول من المضارع
بان يكون من الابنية الاربعة كمُجَابٍ وَمُسْتَقَامٍ
وَمُنْقَادٍ وَمُخْتَارٍ والاصل مُجْوَبٌ ومُسْتَقْوَمٌ

Copyright © King Saud University