الياء لالتقاء الساكنين ودلالة الكسرة عليها قِيَانِ
قِيَانٌ وبالخفيفة قِينَ قِنَّ قِنْ وتقول
من باب علم يعلم وَجِيَ يَوْجَى كرضي يرضى
في جميع الاحكام والتصاريف بلا فرق اصلاً والامر
إِيجَ كَايِضَ تقول إِيجَ إِيجَا إِيجُوا إِيجِي إِيجَا
إِيجِين وبالتاكيد إِيجِيَنَّ الي الآخر وذكر ذلك
لفايدة وهي ان الواو تقلب ياءً لسكونها وانكسار
ماقبلها فان الاصل إِوْجَ يقال وجي الفرس اذا وثب
في عافرة وجع النوع السادس من الانواع التسعة
المعتل الفاء والعين وهو مايكون فاؤه وعينه
حرف علة والقسمة يقتضي ان يكون اربعة اقسام
ولم يجئ مايكون الفاء والعين منه واوين لكونه في غاية
الثقل فبقي ثلاثة اقسام اشار الي الامثلة بقوله كَيْنُونَةٍ

وذلك في اسم مكان ويوم وويل وهو
وادي في جهنم وويل ايضا كلمة عذاب ولا يبنى منها
فعل اي من هذا النوع الفعل لان الفعل اثقل
من الاسم وهذا النوع اثقل الانواع المتقدمة لما فيه
من الابتداء بحرفين ثقيلين ولهذا لم يجئ مما هو الاثقل
اعني مايكون فاؤه وعينه واوين اسم ولا فعل النوع
التابع من الانواع التسعة المعتل الفاء والعين
واللام وهو مايكون فاؤه وعينه ولامه حروف
علة والقسمة يقتضي ان يكون تسعة اقسام ولم
يجئ في الكلام من هذا النوع الا مثالان وذلك
واوٌ وياءٌ لاسمي الحرفين وهما ووي فان الهمزة
والياء والجيم الي الآخر اسما مسميا تها ابج الي الآخر
كالرجل والفرس قال الخليل لاصحابه كيف تنطقون

Copyright © King Saud University