

أمثل بهمذين الاولي للوصل والثانية الفاء تغلبت
 واو السكونها وكون ما قبلها همزة مضمومة وذلك
لان الهزتين اذا التقيا حال كونهما في كلمة واحدة
تأنيهما ساكنة وجب قلبها اي قلب الثانية
 ساكنة **بحركة ما قبلها** اي حركة الهزمة التي قبلها
 رومما للحذف اذا لا تخفى ثقل ذلك فثانيتها ساكنة جملة عالية
 وجاز خلوها عن الواو لكونها عقيب حال غير جملة كقوله
 والله يبيك لنا سائما يزدراك تجيل وتعظيم
 فان كان حركة ما قبلها فتحة تغلب بحرف الفتحمة
 وهو الالف **كامن** اصله او من قلب الثانية
 الفاء وان كانت مضمومة تغلب بحرف الضمة
 وهي الواو نحو **او من** مجهول آمن اصله او من بهمذين
 وان كانت كسرة تغلب بحرف الكسرة وهي الياء

مبتدأ بها نحو **وامر بالالف والاصل** وامر بالهمزة
 والا **وامر بالهمزة** فالمراد بغير الاول ان لا يكون في اول
 الكلام بل يتقدم عليه شيء ولا تخفى لان الابتداء
 بحرف شديد مطلوب الأيدي الي زيادتها عند الوصل
 واما حذف الهزمة من فذ والاصل ان اخذ فليس
 من هذا الباب فان همزة الوصل حذفها لازم عند
 فقد اجتيلت اليها وانما تخفف **لانها حرف**
شديد من اقصى الحاق فتخفف دفعا لشدها
 وتخفيفها يكون بالقلب والحذف وغيرهما واستقصا
 ذلك لا يليق بهذا الكتاب فانه باب طويل الذيل
 ممتد السبيل ذاتقر ان حكمه حكم الصحيح فتقول
امل يا ممل كنصر بيض في سائر التصاريح والامر
او مل تغلب الهزمة التي فاء الفعل **واو** فان الأصل

او مل