

وما وجدته من الجيوب قد حاز المرى اصل حقيقى لا يرد

الباب السابع في معرفة نصف الفضلة ونصف القوس وقوس النهار وقوس الليل

علم بستيى لا يصل بالمرى ثم انقل المرى لبعده العطر
من مستوى بسوطة فايرى من بدو قوس نصف فضلة جبرى
فضعفته ثم ضعفه انقل لقف فما اتى فقوس الاطول
وهو النهار حيث يمل وافقا للعرض والليل اذا تفارقا
وانقصه منها يات قوس الاقصر وهو بعكس ما مضى فاعتبر

الباب الثامن في معرفة الاصل المعدل والدار وفضله

الدار الماضى لشرق ارتفاع اما الغربى فباق لا تضاع
وفضل دار بمعنى الباق الى الاستواء او بمعنى الراقى
تعرى ماللا ارتفاع من جيوب ثم تزيد بعد قطر في الجنوب
وفي الشمال تاخذن ما يفضل فا يكون اصله المعدل
فضع على قوس الحقيقى واعلم اصلا معدلا لديك فاعلم
ثم انقل المحيط الى خط الزوال وانزل من المرى لقوس باعتدال
فان ابتدائه وجدته عليه نصف فضلة ان زدنا
شمالا او القيتة جنوبا منه وجدت دائرا مطلوبا
وما من الاخر قد وجدته اليه فضل دائر عرفته

تنبيه

مهما يساوى البعد جيب الارتفاع فالفضل تسعون ودار ارتفاع
نصيف فضلة ومهما يحصل الفضل للبعد فزد ما يجلبى
من اول القوس على تسعيننا يا تلك فضل دائر يقينا
وانقصه من نصيف فضلة فا بقى فدا تر تحقق واخرها
وذا وما من قبله يوالى حيث تكون الشمس في الشمال

الباب التاسع في معرفة الارتفاع من فضل الدائر

ضع بعلم الاصل الحقيقى بالمرى ثم انقل المحيط لفضل الدائر
من اخر القوس فاما من الجيوب بسوطة حاز المرى فهو جنوب
اصلا معدلا وما يحصل من ضمه للبعد او ما يفضل
من طرحه منه شمالا او جنوبا فذاك ماللا ارتفاع من جيوب
وان يكن تسعين فضل الدائر فبعد قطر جيبه فبادر
وان علاها ضعه ثم اعلم على اصل حقيقى وبعد اذا انغلا
لقد رزأئد على تسعين من اول قوس وا طرحن ما يعن
تحت المرى من بعد قطر فالذى يفضل جيب الارتفاع فاحذته

الباب العاشر في معرفة الظل من الارتفاع والارتفاع من الظل

ضعه على مقدار الارتفاع من ابتدائه قوسه وسراع
قائمة ظل وامش من خط الزوال بها الى تقاطع عند المال

تنبيه