ثم ارجعن منه الى جيب التمام تجد فيه حصة السمت تمام
فضمها مع جيب سعة لدى الـ ـجنوب او خذ فى الشمال ما فضل

فذاك تعديل له وان على تمام عرض ارتفاع قد علا
فلم تجد تلاقيا فافعل كما فعلت فى الظل وقد تقدما

الباب السادس عشر فى معرفة السمت لكل ارتفاع تريد

ضعه وسم جيب تمام الارتفاع ثم انقل المرى لتعديل وراع
ما حازه الخيط فذاك السمت له وهو موافق لعرض فى الجهه
ان وافق الميل والارتفاع لم يعلى ارتفاعا سمته قد انعدم
ولم يساوه فان ساواه يفقد وبالخلاف فى سواه

الباب السابع عشر فى معرفة سمت القبلة

اعرف بعيل جاكعرض مكة اصلا وبعد القطر ثم اثبت
خيطا على الستينى واعلمن على اصل حقيقى ثم خيطا انقلا
للفضل بين مكة والبلد طولا ومن معكوس قوس ابتدى
فزد على ما حازه المرى من الـ ـجيوب بعد القطر فالذى حصل
جيب ارتفاع سمت مكة فضع على تمام قوسه خيطا وقع
من اول القوس وبعد علما جيبا لقوس فضل طولين انتمى
ثم انقل الخيط لعرض مكة من بدء قوس وامش فى المنكوسة
للقوس تلق سمت مكة اتى من اول القوس اليه يا فتى

فان

فان تفق طولا فغربى وان عرضا فذاك للجنوب فاستبن
والعكس بالعكس ومن هذا استبان لسمت مكة الشريف جهتان
وان باحدهما تماثلا فقدت جهة له فلتعدلا
والماردينى خالف القوم وقال ان استوى العرضان سمته شمال
كذا اذا ما عرض مكة يقل فعنه تفصيل له عنه نقل

الباب الثامن عشر فى معرفة الجهات الاربع والقبلة

وضع على مقدار سمت الوقت من اول قوس الارتفاع ان يبن
شماليا غربيا او شرقيا جنوبيا فكن بذا حفيا
ومن اخير القوس فى سواه وثبت الخيط الذى علاه
بخو شمعة وضع ربعا على ارض تساوت ثم فى الثقب اجعلا
شبيه ابره يكون ذا اعتدال وحرك الربع يمينا وشمال
حتى ترى الظل له منطبقا بخيط ربع فاعلمن وحققا
اذا ترى الربع على الجهات قد وضع والخيط الذى منه العدد
للسمت خط مشرق والمغرب فخط خطين بكل جانب
وبعد ذا مدهما ليحصلا اربع ارباع به فلتعقلا
شرقى شمالى وجنوب بعده غربى كذاك فافهمن حده
وخط مشرق ومغرب فرق بين الشمالى والجنوبى فافترق
وبين شرقى وغربى اتى خط الزوال فاصلا يا فتى

Copyright © King Saud University