

جاء
جلايب
جمال
جباس
جباي
جباي
جباس
جبان
جاموس
جدي

صيداء العلوب بو عظم جلاب الامتعة رجل صاحب دينها
وعشور رحل باب الاباء طالب علم وجلاب الاغنام لا خير فيه
يلوه جايلا واذا جلب الغنم ويضيق نفس صاحبها فاعلم
رفيق الرجل بنحاس فهو من الذر جلاب لخاله لطله الى
جمال واني الامور من ربح الجفود وتدل على السفر وموت
المرض وربما دخل الملاح **جباس** الذي جعل الجبسين
تدل رويته على الازوب والاضطراب والمهجم والحقوق وكذلك
الذي يثري على الطوبى لا جبر **جباي** تدل رويته على قضاء
الدين او الشك على الرسول الذي جعل للكلام وهو رويته فان
جباي وهو المادي الجوايح تدل رويته لمن هو رويته على البر
من الاحكام وتغير من المهور والادعاء هذا اذا دخل عليه واحدا
من ليس فيه شيء ثم يودل على احديهما حبه للمصدا والجماع
والجراحي رجل من قحور الناس او يسيل دمهم من انفسهم
الصالحه **جباس** هو الذي يجسر الاحمال بما معه من الحديد
تدل رويته على العلوم في اعراض الناس وربما دخل على الناس
جبان تدل على الرضا والسفا من الامراض والجماع
جبن وربما صار جبنا فان الحصيد **جاموس** رئيس سبيد
قوي سجاج جلد فان راسها قروفا اكثر من الجاوي
فانها تقال لولاية او يترجمها حلك ان كانت اصلا او يبعث
منع الملك والافتاويله لغيرها فهو يثري في الشور والاش
الجواسيس يثري البقر في احوالها كلها **جدي** هو ولد
فمن راي جبديا مذبوها فهو موت ولده ومن راي

ك

جود
جواد
جمال
جبدي
جبل

انه اكل لحم جدي اصاب بالاثيل من صبي **جود** وهو القار
الكبير ومن راي انا غنم جودا او دخل عليه جودا انتقل
من بلاوه فان كان له عتار رباعه ورويته تدل على النسيق
فمن اكل لحم غناب فاستقا او كل ما اكلها من راي الجود
في بيت فليحفظ من اللصوص او فليخبر من معه **جواد**
غناب وعند الله تقال لانه من ايات موسى عليه السلام
ومن راي لانه وقع على قوم اوطار فانه جندس يثريون هناك
او مطر هذا اذا كان منه اذى واذا راه يوكل ويؤخذ
منه فانه رزق يرقه صاحب الوضع وقيل اخبار يقضي
الناس في الطعام **جعل** هو عتق صاحب مال حرام
جندب تدل رويته على طول الاذى ومن به رايه على شفايه
خصوصا ان يشرب من حيايته **جعل** هو في المنام حزنك
والجمل البختي رجل اعجمي والعربي رجل اعربي فمن ركب جملنا
وهو له مضيق فانه يتقضى له حاجته من جبل اعجمي فان اشترى
جمالا فانه يدارى الاعداء ومن ركب جبلا سافر
قيل وربما عرض وان رايه في سبانه ينال غير فرحة
ومن راي جبلا كثيرا دخلت ببلده وقع فيها طاعون
ويدل على السفينة لانه من سفن البحر وعلى سرعة السفر
وتغيره او خلاقه ويعرف بالجمال التي ترضى عليها الابل