في البيت الحار وقد انقطع الماء من مجراه وهو يريد
ان يسك فلا يسده فان رجلا يخونه في امراته
وهو يجتهد ان يمنعه فلا يتهيا له ودخوله دليل
الحمى النافض واذا اجتمع الحمام والاغتسال والنوره
فخذ بالاغتسال والنوره ودع الحمام اقوى في التاويل
فان راى حماما مجهولا فهنالك امراة تاتيها الناس
وقيم الحمام يدل على خازنها وعلى دار الحاكم وقيمها
القاضي ويدل على المراة وقيمها زوجها او العاقد
وعلى الزانية وقيمها الديوث وعلى السجن وقيمها
وعلى البحر وقيمها وان راى كانه قد خرج من الحمام
وعليه قماش حسن او رائحة طيبة دل على ان
الله تعالى قد سامحه وعفا عنه ومن غنى فيه
يتكلم بكلام يسمع له جواب والمظلم سجن وقذر
امراة لا خير فيها لقربها من النار **حلاق**
رؤيته تدل على رجل يصلح الامور للناس عند
السلطان **حجام** رجل يكتب الصكاك
عند الناس ويدل على كل متحكم فان راى حجاما
يحجمه فان كان مهموما يذهب وجعها دقتل وان مر يضا

شنج

شنج وان منظلها انصف على سلطانه وان كان
يرغب في النكاح تزوج فكتب في عقده كتابا
ويؤدي النقد بقدر الخارج من الدم **حجامه**
من راى انه يحجم او يحجم ولي ولاية او قلد امانة او كتب
عليه كتاب بشرط او تزوج لان العنق موضع الامانة
فان شرط تزوج بجارية وكلفته ما لا يطيقه
وان لم يشرط لم يطلب فان حجم شيخا بعلوجه
وان حجم شابا يظفر بعدوه فان احتجم ولم يخرج
دم فانه دفن مالا لا يهتدي اليه وان خرج
بدل الدم جمر فان امراته تلد من غيره فان يقبله
وان انكسرت محجمة فانه يطلق امراته او يموت
والمشارط مفاتيح اللص واذا حجمت امراة امراة
لامراة فانها تساحقها اذا ما كانت صنعتها
حمى تدل على قضاء الدين وربما كان الدين
ثلاثماية وستين درهما لان حمى يوم واحد كفارة
سنة فالسنة ثلاثماية وستون يوما كما في ابن
ادم من الاعضاء والجوارح او دلت على الملابس
الجليلة ان كانت باردة في زمن الصيف

Margin notes (written at a slant, readings uncertain):

ويؤدي النقد الذي الاخس بغير الحجامه
تلك اليها دهاب ما الدم بغير منفعه
ما هو عن غيرها بالصفات
الذي لم يذكروه وهي قوة
قوه ما بدم الا

حجامه

حمى
ولحما انجاز وعلاوتها حفظ مؤمن من النار