

واخذها تزوج فمن اصاب حيلة ذكرها يصيب ظلاما ذكرها
 واصابة الانثى امرأة غير موافقة له وان كانت امرأته طال
 ثلثه من وجهها ينقض جارية **حرباء** وفي الملك
 وتدمر لا يبارقها ابدا وتدل على الحزينة للبطال او المرأة
 المحبوبة لانها تطلع لطلوع الشمس وتختفي ان غربت
حردون حرم من الناس دون ذلك الطعم والنشر
 في الكعب **حازون** رؤيته نكالة من مكان لا يمكن
حبيبة عدو ذوقه لان السهم ماله او امرأة او ولد
 فان قتلها ظفر بعبده وان اخذها نال منه مالا في امن
 فمن قتل حبيبة صفيق فهو ذكوة صفيق وان قتل حبيبة
 على فراشه ماتت امرأته فمن رآى في عنقه حبيبة
 فقطمها ثلاث قطم فانها يطلق امرأته ثلاث
 وتطليقات فان قطمها نصفين ينصف
 من عنقه وان ثلثا فثالثه ثلثة من عنقه
 رجله يسر رجله عنى ورجل ذوقه واولاد
 وان رآى نصفها يتطعم عدوه عدوه محرم نصفها
حوت يد على اليمن ويسمى دلت على الام وروية حوت
 يورث عليه السلام في المنام اسم الخبايا في رضى
 وفنرم وطلع منه بليته به وكذلك رؤيته سمج

حرباء
 حردون
 حازون
 حبيبة

عليه السلام والكمف والوقم وتور فوج عليه السلام
حانة لغر نزل على الشايط وتصرف الهموم والا نكاد وعلى الموم
 والا نكاد لما فيها ما يوجب المغرم **حوقم** دليل على الا نزار بها
 يوجب قولها وكذلك الاسترجاع ورب جادله على المصيبة
حفظ ذكره وتيسر او شى من الملاج النبوية والفضا بالباينة
 دليل على الا هتد وتبلى ما يريد **حواله** والدخلة استخالة
 الاحوال من الخبر الى الشر ومن الشر الى الخير والاعلم

باب الخاء

الخضر خضر عليه السلام رؤيته في المنام تدل على الرخص
 بعد الفلا والخصب وكثرة النعم والامن مما هو فيه من شدة
 وكأية حزن ومن رآى الخضر عليه السلام يطول عمره
 ويح **خديجة** بنت خويلد زوجة النبي صلى الله عليه وسلم
 من رآها نال السعادة والذرية الصالحة **خائفاه** رفقها
 دليل الحمار والزهد والروع والسياسة **خطيب** رؤيته
 تدل على الطهارة والخشوع والتوبة من الذنوب وطول العمر
 والصلة بامر السليم فان رآته امرأة غرابا توجب مخاطب

حانة
 حوقم
 حفظ
 حواله
 خضر
 خديجة
 خائفاه
 خطيب

كذلك